

## الله خلقني وأنا انمو



**هدف الدرس: مساعدة الطفل أن :**

يعرف : أن الله من محبته خلقه صغيراً وأنه ينمو.

يشعر : بالثقة في أن الله يرعى نموه.

يتدرب: على الشكر لله على الأشياء التي تنميه وأن يهتم بالوسائل التي تنميه..

**الوصول إلى الهدف :**

في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع أن :

١. يربط بين الحيوانات وهي صغيرة وبين شكلها عندما تكبر.

٢. يقارن بين طوله الآن وقبل ذلك.

٣. يقارن بين طفل وشاب ورجل ومسن.

**الآية :**

ننمو في كل شيء إلى المسيح (أفسس ٤ : ١٥)

**فهم الدرس :**

الإنسان رحلة، وهو رحلة لم تكتمل بعد، ولذلك فالنمو هو أهم عناصر الحياة وهو أهم من النبات وعلينا أن ننمو في النعمة والقامة أيضاً. ومدارس الأحد فرصة للنمو. وفي هذا الدرس نحدثه عن النمو الجسدي لكي ننتقل به بعد ذلك إلى النمو العقلي والروحي.

**إعرف تلميذك**

" أنا كبرت، أنا كبير، أنا بعمل حاجات لوحدي " جمل شائعة لدى الأطفال وهذا الدرس يدفعه للأمام في هذا الاتجاه، إتجاه النمو والإعتماد على النفس.

## التمهيد :

**صورة وحوار:** أعرض على الأطفال صور لمراحل نمو الإنسان

(طفل رضيع- طفل يحبو- طفل يمشى- طفل صغير- طفل كبير-

شاب- رجل - عجوز)

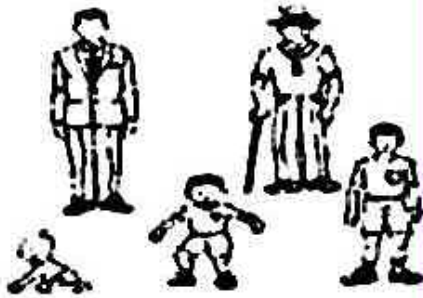
صور زهور

صغيرة

وكبيرة

**لعب:**

أحضر



فستان صغير وأطلب من طفلة أن تحاول أن تلبسه، ثم ناقش لماذا لم تستطيع لأنها كبيرة والفستان صغير، ولكنها وهي صغيرة كانت تستطيع.

أعطى للطفل كتاباً ليقرأ فلا يستطيع، وأحضر ولد كبير وأطلب منه أن يقرأ فيقرأ فنعلق " لما تكبر سوف تستطيع أن تقرأ".



## القصة :

كان أيمن في الرابعة من عمره، وكان يشعر انه صغير جداً بالنسبة إلى أخيه فريد الذي يكبره بست سنوات. فكان كثيراً ما يدخل غرفة فريد ويسأل نفسه: "متى أكبر وأتمكن من لبس ثياب أخى؟" وينظر حوله فيرى كل ثياب أخيه كبيرة الحجم عليه، فإذا أراد أن يجرب حذاء أخيه يكون كبيراً جداً، وإن أراد أن يلعب مع أخيه لا يقدر أن يجاريه لأن أخاه أسرع منه في الحركة والجرى. وكان في كثير من الأحيان يبكي، ويتمنى أن يكبر بسرعة ليصبح قادراً على القراءة والكتابة وفهم أحاديث والديه وأخوته الكبار. وفي يوم من الأيام دخلت أمهم غرفته فرأته يبكي، وسألته عن السبب فقال لها: "أنا صغير وأخى فريد كبير، ويتركنى دانماً وحدي ويذهب مع رفاقه. لماذا لا أقدر أن أقوم بالأعمال التي يقوم بها فريد؟ أريد أن أكبر". هنا ابتسمت أمه وضمته إليها وأخبرته بأنه حتماً سيكبر، ولكن ليس بهذه السرعة التي يطلبها. ولكى توضح له الأمور أحضرت بذرة صغيرة وزرعتها في إناء، وأخبرته أن هذه النبتة الصغيرة ستتمو وتصبح نباتاً أخضر جميلاً، إذا وجدت الماء للرى والدفئ في الشمس. في كل يوم تكبر حتى تصبح نبتة كبيرة، ولكنها لاتتمو في يوم واحد بل ستأخذ وقتاً لتكبر. وكما أن كل النبات يكون صغيراً وينمو بهذه الطريقة، هكذا الأولاد. فالولد يولد طفلاً صغيراً رضيعاً لا يقوى على شئ. وذكرته أنه في العام الماضي لم يكن يستطيع أن يقود دراجة بعجلتين، ولكنه الآن يستطيع. أخبرته أيضاً بأن الطفل ينمو تدريجياً، ففي البداية يزحف على يديه ورجليه ثم يستطيع الجلوس، ثم الوقوف والمشي والقدرة على الكلام والفهم. ولما يكبر يحتاج لكمية أكبر من الطعام إلى أن يصبح شاباً، ثم إنساناً مكتمل النمو. ثم أحضرت له صورته وهو طفل، وصور أخيه فريد عندما كان في مثل عمره، وأكدت له أنه سيكبر مثلما كبر أخوه فريد، حتى يصبح شاباً يقوم بجميع الأعمال التي يقوم بها أخوه وأبوه.

### عرض عرائس

احب اعرفكم عن نفسى انا/ هادى واحب اعرفكم عن صاحبي العروسة اسمه شادى.  
(صوت خناق ودوشة)

هادى : شادى ايه الدوشه اللي عندك ديه؟ تعالى بقى .

شادى (من خلف البرفان): لا انا مش عارف أجى ومش عايز

هادى : ليه بس يا شادى تعالى وعرف نفسك لأصحابي الأولاد

شادى : لأ اصلى أنا مفصص خالص

هادى : مفصص آه يا عينى يعنى تعبت النهارده وعملت مجهود وجسمك واجعك

شادى : لأ باقولك مفصص يعنى كل حته فيا اتخانقت مع التانية وعملوا تمرد عليها واتفصصوا وانفصلوا عنى

هادى : اتفصصوا و انفصلوا عنك ازاي يعنى ؟ طب تعالى وخلص

شادى : أنا شكلى وحش خالص ومش ها يعجبك

هادى : اطلع وخلص

شادى : انت حر

ثم يظهر كل جزء لوحده من خلف البرفان المفتوح ويدخل مره اخرى

هادى : (ببرتعش ويفاجئ) ايه ده انت وقعت وتفككت ولا قنبلة ذرية فرقت فيك وفصصتك عن بعضك

شادى :لأ كل حته اتخانقوا مع بعض واتفككوا

هادى : طب احكى لى الحكاية

+ تخرج الرجل: انا الاستاذ رجلين وانا عارف ان انا اهم حاجة فى العروسة وانا الى شايلة العروسة كلها

عشان كده انا اهم حاجة فى العروسة مش كده يا استاذ

ثم تخرج الايد وتقاطع الكلام: لأ انا اهم حاجة فى العروسة من غيرى وماكنتشى العروسة تقدر تجيب اى حاجة

هى عايزاها.

+ تم تخرج العين: ايه اكلام بتاعكم ده طبعاً انا المهم من غيرى العروسة لا تقدر تمشى يمين او شمال.

القم: اقعوا ساكتين بلا رجل ولا عين بلا ايد طبعاً انا المهم وانا الى بقول العروسة عايزه ايه واتكلم مع غيرى

ثم الكل مع بعض انا المهم انا المهم بلا ايد بلا رجل بلا عين... إلخ.

هادى : طيب بس اقعوا كلكم ساكتين. يا اصحابى ايه رأيكم فى الكلام ده تيجوا نلعب مع بعض عشان نحاول نبد

على اصحابى اللي بيتخانقوا مع بعض دول ونقسم الاولاد إلى ٤ فرق (فريق يربط ارجله- عينيه- ايديه- فمه)

وتلعب لعبة للكل فكل فريق يكتشف عجزه.

مثلاً الفريق المرابط من الارجل

هادى: شفتم ازاى الفريق الى ربط رجليه مقدرش يعمل حاجة وده لانه فعلاً الرجلين مهمين.



عشان كده انا اشكر ربنا لانه اعطانى رجليا ببلاش

عشان كده انا اشكر ربنا لانه اعطانى ايديا ببلاش

عشان كده انا اشكر ربنا لانه اعطانى عينيا ببلاش

عشان كده انا اشكر ربنا لانه اعطانى فمى ببلاش

عشان كده انا اشكر ربنا عشان اعطانى .... ببلاش

هادى: هيه دلوقتى يا اصحابى عرفتم من فيكم المهم

الاجزاء: احنا عرفنا ان كل واحد فينا مهم وبياختكم انتم

مختلفين عننا احنا العرايس لكن انتم بشر ربنا خلق كل

حاجة فيكم كويسه وليكم حق تشكروا ربنا على الحاجات

الحلوة اللى ربنا اعطاها ليكم

هادى: طيب دلوقتى هتعملوا ايه؟

الاجزاء: مفيش غير ان احنا نرجع لصاحبنا شادى

صوت شادى: الحمد لله انتم رجعتم ليا تانى

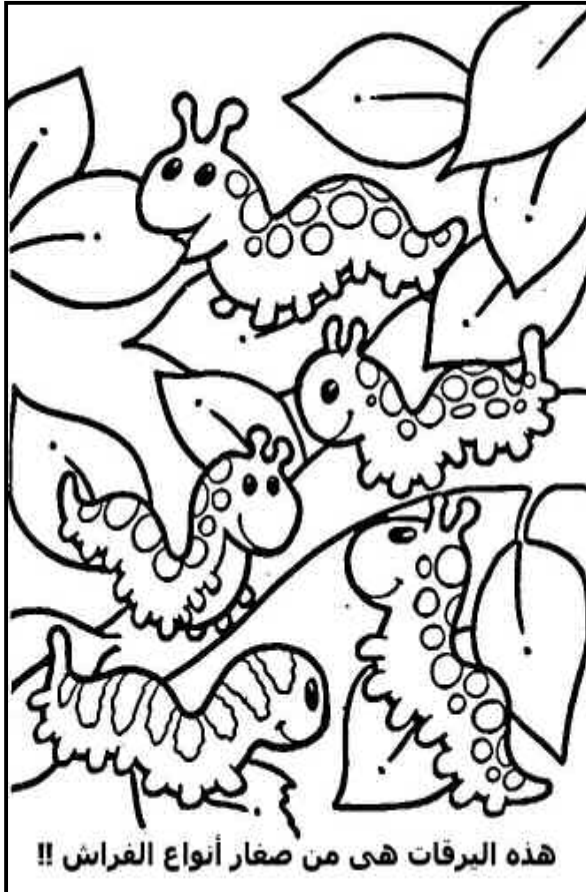
ويظهر شادى: شكراً لىك يا استاذ انت واصحابى لانك عرفتم كل جزء من اجزائى بانه مهم وفعلاً لازم تشكروا

ربنا لانه اعطى كل واحد فيكم حاجات مهمة وساعات بتنسوا تشكروه عليها.

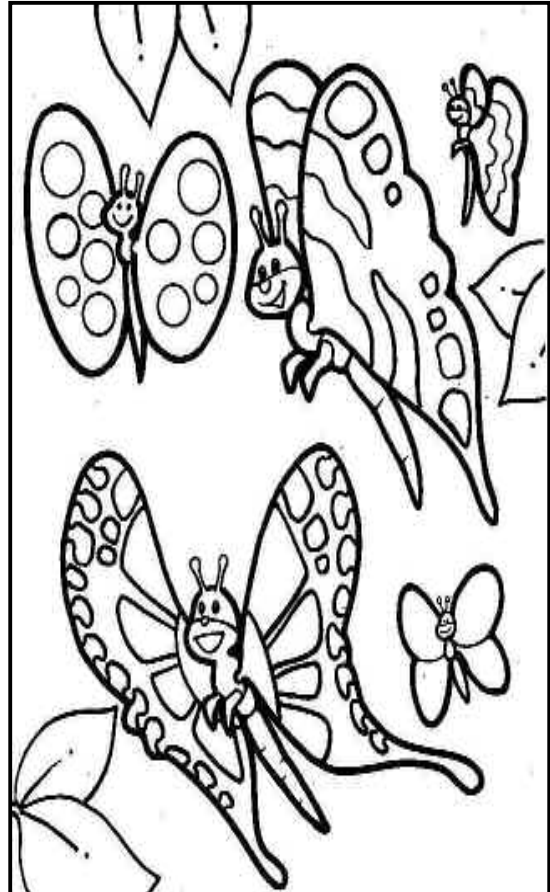
هادى: فعلاً يا شادى احنا بنحب ربنا قوى وبنقوله كلنا مع بعض

ثم تنزل اللوحة

اشكر الله لانه اعطانى.....



هذه اليرقات هى من صغار أنواع الفراش !!



## الإستجابة :

### + التذكر والفهم

- ماذا تفعله الآن وكنت لا تستطيع وأنت صغير؟
- ما الذى يساعدنا على النمو؟ الطعام- الشراب- التعليم.
- كيف يساعدنا الطعام على النمو؟
- كيف يساعدنا التعليم على النمو؟
- كيف تساعدنا مدارس الأحد على النمو؟

### + التعبير والإنفعال :

طبع بصمات يد كل طفل، ويكتب فوقها الله خلقتى صغيراً ويسجل فيها طول كل طفل.  
صور الصغير عندما يكبر.

### + التدريب :

يعرض الخادم صورة لرجل وامرأة اب وام يعلق أنا اشبه بابا انا اشبه ماما  
الله خلقتى على صورته ومثاله  
انا ابن ربنا انا عايز اكون حلو زي ربنا.  
يرقد طفل على فرخ كبير ويقوم الخادم بتعليم بقلم فلوماستر حول جسمه وشعره على الحائط وتكتب عليه "كتابى  
انا"

## الصلاة :

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| يا رب إمسك إيدى | علشان أنا صغير  |
| خلينى فى طريقك  | يا رب يا قدير   |
| يا رب إمسك إيدى | علشان أنا ضعيف  |
| وقوينى من عندك  | يا سيدى اللطيف  |
| يا رب إمسك إيدى | علشان أنا فقير  |
| لأنك أنت الغنى  | عندك حاجات كثير |
| دم يسوع الفادى  | يغسلنى من ذنبي  |
| وبرحمته الواسعة | يقبلنى ربي      |



# الله خلق عيناى وأتيناى

هدف الدرس: مساعدة الطفل :

ليعرف : أن الله يحبه وخلق له كل الحواس.

ليشعر : بأهمية البصر والسمع.

ليتدرب : على شكر الله على ما خلقه له.

الوصول إلى الهدف :

في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع أن :

١. يكمل رسماً به أجزاء للجسم.

٢. يتحدث عن أشياء ترى وتسمع.

٣. يحفظ آية الدرس.

الآية :

"يا إبنى أعطني قلبك و لتلاحظ عينك طرقى" (الأمثال ٢٣ : ٢٦)

فهم الدرس :

الحواس مدخل العقل، وفي الطفولة لا يوجد تأمل في مفاهيم مجردة بعيدة عن الحواس فإن أردت أن تتكلم عن عظمة الله فأحضر قوقعه، أو راقب نملة، ولن يصبح درسك أقل قيمة.

اعرف تلاميذك

نحن لا نشكر الله على نعمة البصر أو السمع إلا عندما نرى إنساناً محروماً منهما فهذا الدرس يذكر الطفل بشكر الله على مواهبه ويديره على ذلك.

## التمهيد :

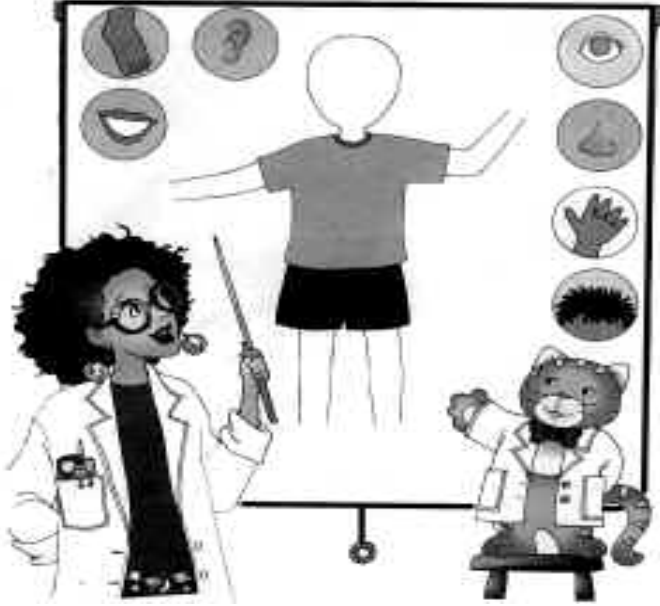


## القصة :

⊗ يرسم الخادم أجزاء الجسم :

- يقول مينا: ليس له عين.
- الله خلق له عينين (يضع الطفل صورة عينين).
- يقول الخادم: مينا ليس له أذنين.
- الله خلق له أذنين (يضع الطفل صورة أذنين).
- وهكذا مع باقى أجزاء الجسم.

لقد خلق الله الناس مختلفين عن باقى الخليقة.  
ارسم أجزاء الجسم المختلفة فى أماكنها.



- ثم يكرر نفس الجمل مع ديدوب.
- ديدوب يشكر الله على العين
- ديدوب يشكر الله على الأذنين ... إلخ.

## الإستجابة :

+ أسئلة التذكر والفهم:

- يسوع خلق لى عينان علشان .....
- يسوع خلق لى أذنان علشان .....



+ التعبير والإنفعال :

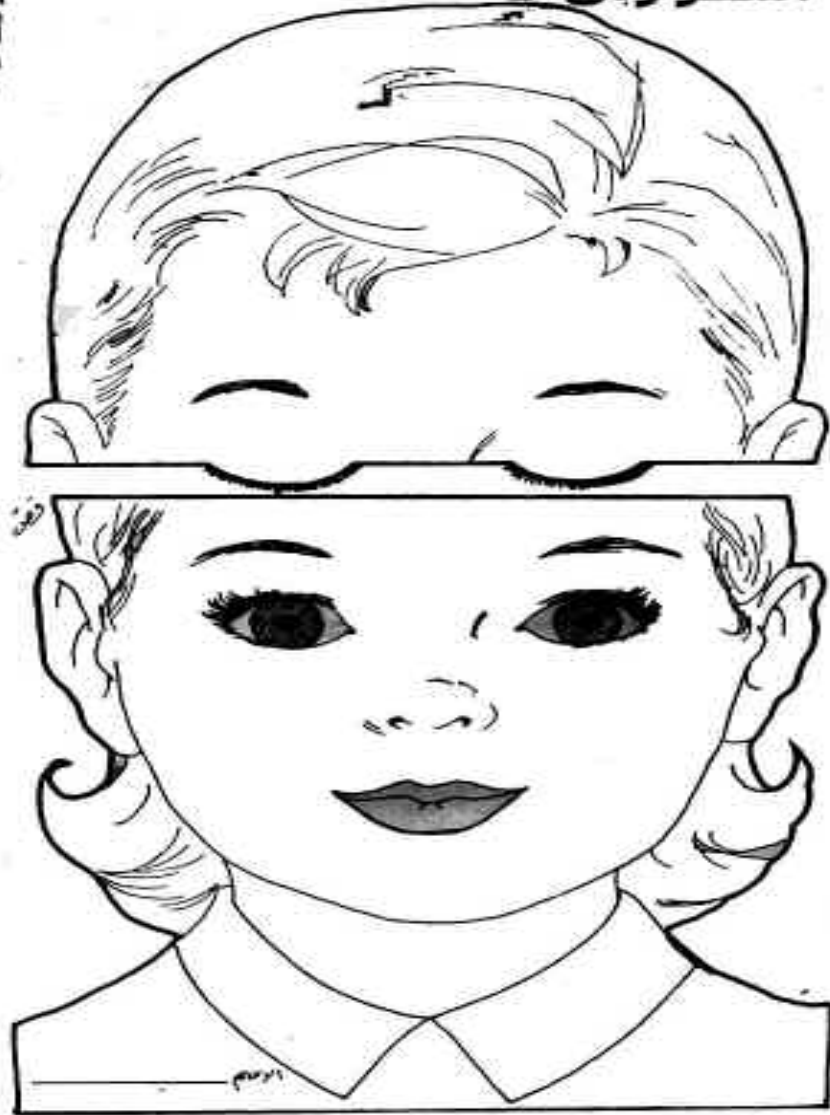
- ⊗ يحضر الخادم مرآة يرى الطفل نفسه، يقول الخادم:  
أنا أحب مايكل عينه سوداء.  
أنا أحب كرستين شعرها بنى.  
أنا أحب ابتسامة جون.

## الصلاة:

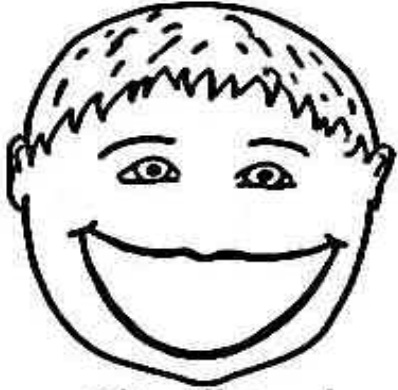
يا عيني خالي بالك شايقة آية  
قرار يوجد إله رؤف شايق كل الظروف  
يا وداني خالي بالك سامعة آية  
يا أيدي خالي بالك بتعملي آية  
يا رجلى خالي بالك رايحة فين

+ التدريب :

أفتح عيني  
أغمض عيني  
أشكر ربي



## الله خلق فمي وأنفي



إرسم الاسنان  
واللسان والأنف

هدف الدرس: مساعدة الطفل :

- ليعرف : محبة الله وكيف صنع له كل شيء.
- ليشعر : بالشكر للرب على ما خلقه له.
- ليتدرب: أن يستعمل حواسه في الإدراك.

الوصول إلى الهدف :

- في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع أن :
- ١. يرى ألبوم صور لنفسه وهو ينمو.
- ٢. يلعب ألعاب حسية حركية.
- ٣. يسبح الله بفمه على نعمته.
- ٤. يحفظ آية الدرس.

الآية :

" اجعل يا رب حارسا لفمي احفظ باب شفتي " (مزمور ١٤١ : ٣)

### فهم الدرس :

خلق الله الحواس التي تفقدنا إلى معرفته وتنمية الإدراك الحسي حين يكون مرتبطاً بمعرفة الله وشكره لا يجعلنا ماديين أو جسديين بل العكس فإنه يرفعنا للتأمل والصلاة.

### إعرف تلاميذك

يضع الرضيع كل شيء على فمه لكي يستكشفه ثم يتابع الأصوات بأذنه وعندما يكبر فإنه يستخدم حواسه في استكشاف الكون من حوله وهذه الدروس تحدثه عن عظمة الله وقدرته الذي خلق حواسه كما تعلمه مهارة الاستكشاف وقوة الملاحظة التي تعتبر أولى خطوات تنمية الذكاء والإدراك.

## التمهيد :

\* إجعل ولد و بنت يقفان وسط الفصل ويقوم باقي الأطفال بالإجابة على أسئلة تتعلق بهما (مينا ومارينا) :

- هل هما ينامان؟ هل يكبران؟
- هل يمكن أن يصبحا أمهات وآباء؟
- هل يمكن أن يتحركا (دعهم يرون ذلك) ؟
- هل هما بحاجة إلى الطعام أو الماء؟
- هل يستهلكان الطاقة؟

\* الخاتمة هنا "أحياء" :

اعرض بعض الصخور.

أعط الأولاد صور أو نماذج من أشياء حية وغير حية يقومون بتصنيفها.

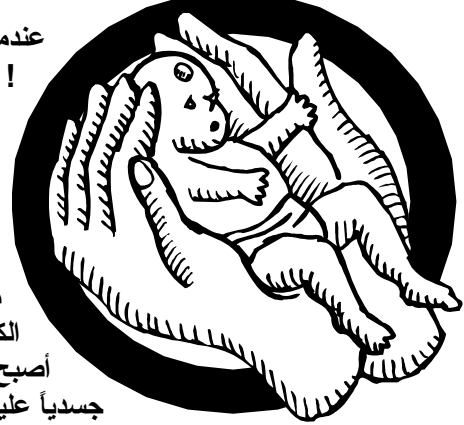
أعط كيسين لكل طفل أو مجموعة أطفال في نزهة في الطبيعة أو حوش الكنيسة دع الأطفال يبحثون عن

٥ عينات من الكائنات الحية و ٥ من الجماد لوضعها في كيس كل منهم.



## القصة :

\* بينما كان بطرس يتصفح ألبوم عائلتهم دخلت أمه فسألها " من يكون هذا الطفل يا ماما؟" قالت له أمه: " هذا أنت يا بطرس، عندما كنت طفلاً صغيراً جداً". قال بطرس متعجباً: "أنا! كيف يكون هذا ! كيف كنت صغيراً بهذا الحجم وأصبحت الآن كبيراً؟ لماذا تطعميني، فأنا أستطيع أن أكل لوحدي؟ لماذا أجلس في العربة فأنا أستطيع أن أسير لوحدي؟؟".



أخذت الأم تفسر لابنها الذي يبلغ الخامسة من عمره أن كل ولد يولد طفلاً صغيراً لا يقوى على مساعدة نفسه، ويحتاج لمن يهتم به، وهكذا يبدأ بالنمو تدريجياً من مرحلة إلى أخرى، من مرحلة الزحف على يديه ورجليه إلى الجلوس والمشي والقدرة على الكلام، وتزداد كمية الطعام التي يأكلها من يوم إلى يوم، لأنه كلما كبر أصبح يحتاج لكمية أكثر من الطعام، حتى يكتمل نموه. وبينما هو ينمو جسدياً عليه أن ينمو فكرياً وروحياً.

كيف ننمو فكرياً وروحياً؟ هل يعرف أحد منكم؟ إننا ننمو فكرياً بعدة نواحي. أولها في البيت عندما نكون أطفالاً ونتعلم من الأهل كيف نتصرف، وكيف نمشي ونقول شكراً و"من فضلك" لكل شخص نريد منه أن يساعدنا. ونتعلم كيف نجلس على مائدة الطعام معتمدين على أنفسنا. نتعلم أيضاً ما هي أعضاء الجسم وما عمل كل واحد منها. وعندما يصبح الطفل في السادسة من عمره يبدأ بالذهاب إلى المدرسة ليتعلم القراءة والكتابة، يتعلم كيف يعد من واحد إلى عشرة مستعيناً بأصابعه، وكيف يجمع مثلاً ٢+٢ من منكم يعرف كم تساوي؟ وفي أيام الأحاد يذهب الطفل إلى مدرسة الأحد ويتعلم أشياء كثيرة عن الله، وعن يسوع المسيح الذي جاء ليرينا محبة الله لنا، ويكون في هذه المرحلة قادراً على حفظ ترانيم وآيات قصيرة من الكتاب المقدس والصلاة، وبهذا ينمو روحياً.

وأكملت الأم حديثها لبطرس الذي كان يسمع باهتمام عن نمو الإنسان، وأخبرته كيف أنه الآن يحب أن يلعب مع أصدقائه عدة ألعاب، منها مثلاً يحب أن يمثل مع أصدقائه دور العائلة الصغيرة، أو دور الطبيب ومرضاه، أو يحب أن يلعب بأشياء تتطلب منهم التفكير، وغير ذلك من ألعاب مسلية. وما يحب الآن أن يلعبه هو غير ما كان يحبه في السنة الماضية، وسيختلف عنه في السنة القادمة، لأن الطفل في كل سنة ينمو ويطلب بأشياء مختلفة. ولهذا يجب علينا دائماً أن نشكر الله على نعمة النمو هذه.

## الإستجابة :

+ أسئلة التذكر والفهم:



**+ التعبير والإفعال :**

- ⊗ أغمض عينك.
- ⊗ اسمع وألمس وتحدث عن الأشياء.



**+ التدريب :**

- ⊗ يحضر الخادم كيس بلاستيك أسود ويضع فيه أشياء مختلفة: مفتاح- عملة- لعبة- مشط... إلخ، ثم يدخل الطفل يده داخل الكيس ويحاول أن يعرف ماذا يلمس، مع الاحتفاظ بفوهه الكيس مغلقة، ثم يخرج الشيء ليتأكد منه، يأخذ طفل آخر دوره في التدريب.

## الصلاة:

بابا يسوع أنت خلقتني على شبيهك  
على صورتك حاجات حلوة ومثالك  
وخلقت في حاجات حلوة خالص.

أشكرك يا بابا يسوع لإنك خلقتني

بابا يسوع أنت خلقت فوق رأسي  
شعر جميل بيحمي رأسي من الشمس  
وبيخلى شكلى جميل قوى.

شكراً ليك يا بابا يسوع

خلقت لي يا بابا يسوع عينين أقدر أشوف بهم  
الحاجات الجميلة حولي أشوف بابا وماما  
صورتك يا بابا يسوع وصور القديسين.

شكراً ليك يا بابا يسوع

أشكرك يا رب على أنفى اللى  
سمحت لي أشم بيها الروائح الجميلة  
بعرف أشم الورد وكل ريحة جميلة.

شكراً ليك يا بابا يسوع

كل إنسان ربنا خلق له فم  
والفم ده مش بس يناكل بيه  
لأ. أحنا كمان نقدر نضحك ويكون شكلنا حلو.

شكراً يا إلهي لإنك خلقت فم جميل

خلقت لي يا رب لسان بيه أشكرك يا بابا يسوع  
على كل الخيرات اللى دائماً بتديها لنا  
وميقولش كلام وحش أبداً.

شكراً ليك يا بابا يسوع

كل يوم جمعه باسمع أجراس الكنيسة بودانى  
يا بابا يسوع خلينى دائماً اسمع صوت ترانيمك  
الحلوة وكمان اسمع صوت أصحابى.

شكراً ليك يا بابا يسوع

شكراً ليك يا بابا يسوع لإنك خلقت لي إيد  
بعرف أرفعهم وأنا بصلى ليك كل يوم.  
خلينى دائماً أرفعهم لك يا بابا يسوع.

شكراً ليك يا بابا يسوع

أما رجلى فحلوة وبعرف ألعب بيها كرة  
ويعرف أمشى بيهم وأروح الكنيسة.

شكراً ليك يا بابا يسوع

وأنتوا كمان ياللا تعالوا معايا نقوم نصلى كلنا  
ونشكر بابا يسوع على كل الخيرات اللى ادها لنا.

فلنشكر صانع الخيرات الرحوم الله



## يوم الرب نقوم من بدرى

!!	أعمل إيه	يوم الرب نقوم من بدرى
!!	قوللى ليه	أغسل وشك وما تتعشى
!!	هاروح فين	أقف اصلى والبس وأمشى
!!	هيه وبعدين	على الكنيسة وما تأخرش

### فى الأول

!!	أرشم إيه	إرشم الصليب على صدرك
!!	يحصّل إيه	ارشم الصليب علامتك
!!	علشان إيه	تطرح بيها كل مشغالك
!!	هيه وبعدين	راح تعرف تصلى بقلبك

!!	جى ليه	قول له يا ربى أنا جايلك
!!	مشتاق إيه	علشان قلبى بقى مشتاق لك
!!	يسكن فين	مشتاق يطلع يسكن عندك
!!	هيه وبعدين	يسكن كله جوه قلبك

!!	أتناول إيه	تتناول وسط التسابيح
!!	دول فيهم إيه	جسد ودم المسيح
!!	هيه وبعدين	فيهم قلبك يستريح
!!	يوم جميل	وتعيش يوم للرب صحيح

### يوم جميل (٣)