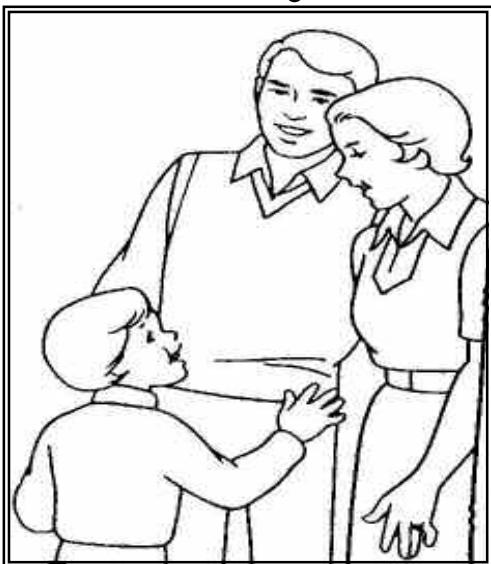


# أمّي وأبي يحبونني



## هدف الدرس: مساعدة الطفل :

ليعرف : أن ماما وبابا يحبونه لشخصه ودائماً وليس في وقت معين.

ليشعر : بالأمان لحب أسرته له.

ليتدرّب : على قبول نفسه وعدم الخوف الزائد من الكبار.

## الوصول إلى الهدف :

في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع أن :

١. يرى صوراً لأطفال مع أسرهم تعبّر عن المحبة.
٢. يكرر ماما بتحبني بابا بيحبني يسوع يحبني.
٣. يتعلّم أن يقول صباح الخير ومساء الخير لママ وبابا ويقبلهم.
٤. لا يخاف خوف زائد في حالة غضب الكبار.

## الآلية :

"إكرم أباك و أمك " (الخروج ٢٠ : ١٢)

## فهم الدرس :

تجسد العناية الإلهية في محبة الأم فهي أول من يبتسم للطفل، وأول من يبتسم الطفل لها وفي أحضانها يشعر الطفل بالأمان، ثم يكتشف أبوه الذي يحبه. ومن خلال محبة الوالدين يعرف محبة الآباء السماوي ويعرف قيمة نفسه، وأنه ابن الملك، وأنه لم يأتي للكون صدفة، أو من مشيئة رجل (أو إمرأة) أو من مشيئة جسد بل، من الله الذي خلقه خصيصاً ليتمتع ببركات البنين.

## اعرف تلاميذك

النامية في سن الطفولة المبكرة يشعر بالخوف وعدم الأمان، فإن زادت قسوة الوالدين فقد يترسب فيه شعور زائف وزائد بالذنب، وأنه غير محظوظ. علينا في التربية الكنسية أن نؤكد له أن أسرته تحبه، وأن الله خلق له أبوين محبين له، حتى لو قاموا أحياناً بتوجيهه سلوكه. كذلك فإن على الخدمات (والخدام) لهذا السن أن يقوموا بإعطاء الحنان، ول يكن أمهات بديلات (أو أباء) في حالة الأسر المفككة وما أكثرها.

## التمهيد :



انا بحب العب مع ماما واعميتها  
وأقول لها تفتكري أنا مين

## القصة :

### ليس أعظم من حب الأم

تقول الأساطير اليونانية القديمة إن سيد جبل الأولمب، عقد مسابقة لإختيار أجمل طفل بين أبناء الحيوانات. وبدأ طابور طويل من الحيوانات يمر أمامه، ومع كل حيوان ابنه الطفل، يقدمه إلى سيد الجبل. وأوشك سيد الجبل أن يعلن النتيجة، لكن اقتربت منه بسرعة قردة قبيحة الشكل، وقد حملت طفلها بين ذراعيها وصاحت: "إنك لم تر ابني بعد".

ثم رفعت ابنتها عاليًا ليراهم الجميع، وحاولت أن تضعه بين يدي سيد الجبل. صاح سيد الجبل، وهو يتأمل الوجه المجعد والعينين الغائرتين للقرد الصغير: "ما هذا الذي تريدينه أن يدخل المسابقة؟! خذيه وابتعدى من أمامى".

عندئذ بدأت الحيوانات تضحك !!

نظرت القردة الأم إليهم في ثقة، وقالت في فخر، وقد استعادت ابنتها بين ذراعيها، وراحت تضمه في حنان إلى صدرها: "لا يهمنى ماذا تقولون.. ويمكن أن يفوز بالجائزة من تشاءون. لكننى أعرف جيداً أن أبنى هو أجمل الأطفال جميعاً، حتى لو عميت عيونكم جميعاً عن رؤية هذا الجمال!!".



- أحياناً يكون غضبانة وأحياناً ثانية تكون زعلانة، وفي الوقت ده تكون محتاجة لحضن ماما أو حضن بابا عشان أحس بالأمان، ويكون محتاجة صديقة أحلى لها سبب غضبى علشان أرجع تانى كويسة..
- أحياناً ماما بتطلب منى أنى ألعب بعيد عنها. وبابا يقولى سيبينى لوحدى لكن لما يطلبو منى كدة بيكونوا بيعبونى لكن بيكونوا محتاجين بعض الهدوء أو يكونوا عايزين يستمروا فى عملهم لفترة صغيرة.
- أحياناً يغضب مننا الكبار لما نعمل شقاوة وأحياناً يغضبوا من غير سبب. لأن الكبار بيكونوا مثناً تماماً أحياناً يكونوا مبسطين وأحياناً زعلانين وأحياناً يغضبوا لما يكونوا تعانين من الشغل الكبير.
- ماما دايماً تطلب منى أنى أساعدها فى شغل البيت (لكن يا ترى أنا ممكن أساعدها إزاي؟). أنا ممكن كل يوم بعد ما أخلص لعب أرتب لعبى وأضعها فى أماكنها. وممكن كمان أرتب لبسى وأضعه فى الدوّاب. يا سلام حجرتى شكلها حلو وهى مترتبة.



## الاستجابة :

+ أسئلة التذكر والفهم:  
\* علق على هذه الصورة

ماذا تنفع الأم - هل تأكل هي أولاً أم تعطى أولادها أولاً؟



**+ التعبير والإنفعال :**

\* دايماً بابا يطلب مني ويقولى إنى لازم أنام مبكراً. وسألته يا ترى ليه أنا بنام بدرى؟  
بابا قالى إن الأطفال الصغيرين بيعتاجوا ساعات نوم أكثر من الكبار لأن فى أشأء النوم جسمى بيقوم  
بعمليات النمو ويخزن الطاقة لليوم الثانى.

**+ التدريب :**

أول ما أصحى من النوم  
أصلى أباانا الذى  
تم أقول صباح الخبر  
لبابا وماما  
تم البس ملابسى  
وأروح المدرسة



**الصلاه:**

يا رب خلى ماما  
يا رب خلى بابا  
وحافظ عليهم وباركهم  
آمين

نمت	البيت	رجعت
يا ربى	اتغطيت	وبسترك
وأنتمي		
يا ربى	يا يسوع	
يا يسوع		
يا ربى	الإيمان	احفظنا في
يا ربى	بالحنان	واشبعنا
يا يسوع		
يا ربى	كل ليلة	+ نرضيك بكل وسيلة
يا ربى	ونصلى	احميها وأحمى العيلة
يا يسوع		

## الأخوة والقريبة يحبونني



**هدف الدرس: مساعدة الطفل :**

ليرى : أن إخوه يحبونه.  
ليشعر : بالعاطف على إخوه.  
ليتدرّب : على التعاملات الاجتماعية مع الأقارب.

**الوصول إلى الهدف :**  
في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع أن :  
١. يرسم شجرة الأسرة.  
٢. يتعامل بحب مع إخوه الأكبر والأصغر منه.  
٣. يتعرّف على باقي أفراد العائلة.  
٤. يصلّى مع أسرته ومن أجلهم.

**الأية :**

" هذه هي وصيتي أن تحبوا بعضكم بعضاً كما أحببكم " (يوحنا ١٥ : ١٢)

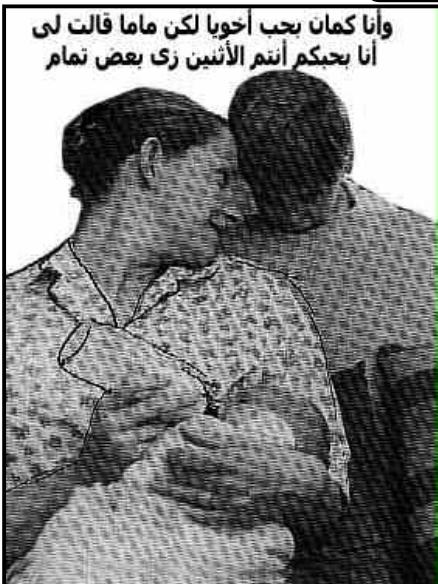
### **فهم الدرس :**

تنمو الحياة الاجتماعية للطفل بالتدرج بدأ من علاقات بالأم إلى علاقات بالأب ثم الإخوة ثم الأقارب، وبهذا ينجح في الخروج التدريجي من ذاته ليعرف أن الناس تحبه وأنه يجب أن يحبهم، ويتخلص من الخوف من الغرباء والتربية الكنيسية فرصة لهذا النمو إذ تقدم الكنيسة مجتمعاً متحاباً وهو ودي. وهذا الدرس يعالج كذلك موضوع الغيرة بين الإخوة.

### **اعرف تلاميذك**

حيث يولد طفل جديد في الأسرة يشعر التلميذ بأن أمه لم تعد تهتم به أو أنها تفضل أخيه عنه، وقد يحدث أيضاً تفضيل للأولاد على البنات أو العكس، وهذا يدمر الثقة الناشئة عند الطفل، ويحتاج إلى علاج مبكر، وهذا الدرس فرصة للتتعامل مع هذه المشاعر السلبية واستبدالها بالمحبة المسيحية السليمة.

## التمرين :



## القصة :

- \* أنا عندي أخ صغير، بابا دائمًا في كل مناسبة يجib لى لعبة جديدة وأخويا كمان يجib له لعبة جديدة.
- \* أنا عندي لعب كتير، وأخويا كمان عنده لعب كتيرة.
- \* ولكن أنا دائمًا بحب أخيها يلعب معايا بلعبي، وأنا كمان بلعب بعلبة أخيها وهو بيحبني.
- \* أنا عندي أخت كبيرة دائمًا الأقيها بتذكرة. طول النهار تذكرة وكل ما أطلب منها تلعب معايا تقولي لا عندي مذكرة. أنا عايزة تلعب معايا، رحت لجدو وسألته ليه أختي بتذكرة كتير خالص وبترفض تلعب معايا؟ رد جدو وقالي إن الكبار لازم يذكروا.
- \* أنا عندي أسرة كبيرة وهم عمتي وخلاتي وعمي وأبناء عمتي وخلاتي وبنات عمي وخلاتي، وكمان في تاني جد وجدتني وممكن أعمل رسم إرسم فيه كل أسرتي وأسميه شجرة العائلة.
- \* طبعاً هتسالونى يعني إيه عمات وخلاتات؟  
عمي هو أخو بابا وعمتي هي أخت بابا.  
اما خلاتي فهو أخت ماما وخلاتي هو أخو ماما.

عماد وتوني أخين، ذهب عماد للمدرسة ولكن أخيه توني لسه في حضانة، وأول ما يرجع عماد من مدرسته بيكون عايزة يلعب مع أخيه لأنه وحشة جداً و كانوا مع بعض اليوم كله قبل ما عماد يكفر، وفي يوم طلبت ماما من عماد ينظف حجرتهم وي Shirley كل الزبالة اللي في الحجرات كلها ويطلعها برة، ولما رجع عماد من المدرسة وجد توني أخيه وحبيبه عمل كل الشغل ده.

قال عماد:- برافو عليك يا توني يا حبيبي، إزاي وأنت صغير عملت كل الشغل ده لوحدي؟ فقال له توني:- وحشتني قوى يا حبيبي، أنا عملت الشغل ده كله وأخذ مني طول اليوم علشان أول ما ترجع تلعب بعض على طول، يالا خلص واجب المدرسة وتعالي وأحكى لي قصص من الإنجيل.

(تدريب: تمثيل صامت للقصة).

## الإستجابة :

+ أسئلة التذكر والفهم:

تحدث عن من تحبهم بين الصور الآتية:



**+ التعبير والإنفعال :**

\* ارسم شجرة العائلة



**+ التدريب :**



### الصلوة:

ترنيمة أنا يا ربى ملك إيدك

١. أنا يا ربى ملك إيدك روح وقلبي صنع يديك (٢)  
أنا باحبك علشان حبك لى من زمان (٢)
٢. قللى بيهاطف لك ويقول  
ها هو قلبى تعالى يا ربى تعالى أسكن فى على طول
٣. حياتى حلوة وهى معاك  
روحى تندوى تقول يا إلهى ارعاهما يا ربى من سماك
٤. أنا يا ربى ملك إيدك روحى وقلبي صنع يديك  
أنا باحبك أنا باحبك يا ربى

**أكتب صلاة للأسرة على**  
**لسان بابا - ثم ماما ثم أنت**



# جدهى وجدتها يحبونى



## هدف الدرس: مساعدة الطفل :

ليعرف : أن الله يحب الكبار ويستجيب لهم وأنهم يحبون الأطفال.

ليشعر : بالدفء والحنان داخل الأسرة الممتدة.

ليتدرّب : على مساعدة واحترام كبار السن.

## الوصول إلى الهدف :

في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع أن :

١. يعرّف قصة إبراهيم وسارة.

٢. يحترم الكبار.

٣. يقول تيّتا بتحبني وجدو بيحبنـى وأنا كمان أحـبـهـمـ جـداـ.

٤. يساعد جده وجذته أحياناً.

## الآية :

" لا أهملك ولا أتركك " (يشوع ١: ٥)

## فهم الدرس :

هناك الجد الذي يدلل فقط، وهناك الجدة التي تدرس وتعلم وتصحّح السلوك وتجلس الطفل حين ينشغل الوالدان كما تعلمهم الصلاة وقصص الكتاب المقدس والتراث، كذلك تحكي لهم القصص الخيالية التي تزيد من قدراتهم على الإبداع والإبتكار، ويبقى دور الجدود هاماً بالنسبة للطفل وخاصة أنه يحبهم جداً. وقد يحتاج الجد والجدة إلى المساعدة فهـى فرصة للطفل ليتعلـم العـطـاءـ لـمـنـ يـحـبـهـ وـيـحـبـهـمـ.

## أعرف تلاميذك

يميل الأطفال للتسلل، فإن كان على المربيين وخاصة الجدود تقديم المحبة غير المشروطة، فإنه يجب أيضاً يجب تصويب الأخطاء والحرز، حتى لا يحدث إفساد للطفل أو ضياع لجهد الوالدين في التقويم.

## التمهيد :



❖ عارفين مين اللي معـاـياـ فـيـ الصـورـةـ دـىـ  
تيـتـهـ. اـناـ بـحـبـهـاـ كـتـيرـ وـهـيـ كـمـانـ  
بـتـحـبـنـىـ، دـايـماـ تـقـعـدـ مـعـاـيـاـ نـلـعـبـ حـاجـاتـ  
كـتـيرـةـ.

❖ الـوقـتـ مـعـ تـيـتـهـ بـيـجـرـىـ بـسـرـعـةـ أـنـ  
نـفـسـىـ أـقـعـدـ مـعـهـاـ عـلـىـ طـوـلـ وـكـمـانـ  
تـأـكـلـنـىـ بـاـيـدـيـهـاـ وـهـىـ بـنـقـنـىـ لـىـ أـغـانـىـ  
حـلـوةـ مـسـلـيـةـ وـتـرـاثـيـ حـلـوةـ.

❖ يا ترى تعرف تـيـتـهـ جـايـهـ لـىـ آيـةـ  
الـنـهـارـدـةـ؟

❖ أما جـدوـ حـبـبـ قـلـبـيـ فـدـايـماـ يـجـمعـنـاـ كـلـنـاـ  
وـيـكـونـ فـيـ جـيـبـهـ مـلـبـسـ وـشـيكـولـاتـهـ  
كـتـيرـ يـوزـعـهـاـ عـلـىـنـاـ وـأـحـنـاـ بـنـكـونـ  
فـرـحـانـىـ وـمـبـسـطـيـنـ وـبـيـلـعـ مـعـاـنـاـ  
بـالـكـورـةـ.

## القصة :

دائمًا في آخر اليوم جدو يجيب لى كتاب جميل مليان صور ويقعدنى على رجليه ويحكى لى أحلى الحكايات التي يتعلم منها حاجات كثيرة.

وفي يوم من الأيام جدو حكى لى حكاية جميلة:

كان في واحد إسمه إبراهيم وزوجته اسمها سارة، لكن إبراهيم وسارة لم يكن عندهم طفل. ربنا قال لإبراهيم بعد سنة هيكون عندكم طفل ولازم يسموه إسحق (معناه ضحك) لأن سارة ضحكت لأنها كانت إمرأة عجوزة.

لكن ربنا قالها أنا أقدر أعمل كل شيء والسنة اللي جاية هيكون عندكم طفل.  
وفعلاً سارة بعد سنة جابت طفل وأسمته إسحق وشكرت ربنا لأنه حق لهم أمنية كانوا يتمنوها من سنين طويلة.



## الإستجابة :

### + أسئلة التذكر والفهم:

- ماذا يفعل جدو وتبنة عند زيارتهم لكم ؟
- لماذا يكون كبار السن أقل حرقة ؟
- كيف تعبر عن محبتك لهم ؟

### + التعبير والإنفعال :

#### \* شادي يساعد الجدة نادية:

كان شادي يلعب قدم بيته وبعد ما خلص لعب راح يسلم على جارته الجدة نادية لأن رجليها كانت مكسورة ومش بتتحرك وكانت دائمًا بتقعد على كرسي له عجلات.

جري شادي على الجدة نادية وقال لها: ( صباح الخير إزيك يا جدتي ) فرحت الجدة نادية بشادي وسألته : يا ترى هتروح الكنيسة بكرة ؟

رد شادي طبعاً أنا بحب أروح الكنيسة دائمًا يا ترى أنتي هترووحى ؟  
قالت له الجدة لا يا شادي لأن صعب أتحرك بالكرسي ده.

زعل شادى جداً وجرى على البيت وفك كتير إزاي يأخذ الجدة نادية معاه وأخيراً سأل ماما: يا ترى يا ماما نقدر ناخذ معانا الجدة نادية للكنيسة؟ ابتسمت ماما وقالت له طبعاً يا شادى ممكن ناخذها معانا وكمان بعد الكنيسة تيجي وتتغدى معانا علشان تكون فرحانة.  
صحى شادى بدرى من النوم وجرى على الجدة نادية وقال لها: أنا هاساعدك علشان تيجي معانا الكنيسة، ومسك شادى الكرسى وساعدته بابا وفضلوا يحرکوا الكرسى لغاية ما وصلوا الكنيسة فرحت الجدة نادية جداً لأنها قدرت تروح الكنيسة بمساعدة شادى وشكرت ربنا وشكرت شادى إنه ساعدتها.  
وأحنا كمان ببابا يسوع دايماً بيطلب منا أنتا نساعد الأشخاص الضعفاء والكبار في السن وأننا نحبهم ونعاملهم بلطف ورحمة.

**+ التدريب :**



قبل ما أنام أقول لبيه  
تصحى على حبر  
وأحدها بالحصن



أحب أساعد جدي  
لما ينزل في الصباح  
يشترى الجرنال

### الصلاه:



يا رب حافظ على جدو وتيته  
وطول عمرهم  
وأقبل صلواتهم من أجلى  
آمين

## المدرسين يحبونني



### هدف الدرس: مساعدة الطفل :

ليعرف : أن المدرسين يحبونه مثل الأب والأم تماماً.

ليشعر : بمحبة المدرسين وعدم الخوف منهم.

ليتدرّب : على تقبل الذهاب للمدرسة بدون إزعاج.

### الوصول إلى الهدف :

في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع أن :

١. يتعرّف على الأشياء الجميلة في المدرسة.

٢. يقول مدرستي تحبني وأنا أحب المدرسين.

٣. يسخر من العروسة التي لا ترید الذهاب للمدرسة.

٤. ينظم شنطة وملابس طفل يذهب للمدرسة وهو سعيد.

### الأية :

" اطیعوا مرشدیکم " (العبرانيين ١٣ : ١٧)

### فهم الدرس :

مدارسنا (معقلات) تخلو من اللعب والفن والهوائيات، ولكن لها منافع كثيرة، فهي تعلم النظام والكتابة والاجتماعيات، والغطام عن الأسرة والأخلاق... الخ. وخدم التربية الكنيسية يستطيع أن يلطف على الأولاد صدمة دخول المدارس ويركز على الإيجابيات التي فيها.

### اعرف تلاميذك

دخول المدرسة إنفصال نفسي عن الأسرة والمنزل وهو يتم بالتدريج ومن الممكن أن تتم هذه الأزمة بهدوء إذا تم تهيئة الطفل لها وترغيبه في الذهاب للمدرسة، وإذا وجد الأم البديلة (المدرسة) والأب البديل (المدرس).

سمسم كبر ودولقنى هبروح المدرسة



### التمرين :

\* يحضر الخادم شنطة فيها أدوات مدرسية ظريفة ليبرى الأولاد ما بها.

أنا سمسم أول يوم أروح المدرسة كنت خايف ومتضايق لأنى هاسيب ماما ولكن أنا حبيت مدرستي جداً، ولقيت المس سامية والاستاذ ماهر بيحبونى خالص، وكمان عم كامل الفراش جاب لى حاجة حلوة وقال لى: مرحب بك يا سمسم.

## القصة :



كارولين بتحب مدرستها جداً وفي يوم من الأيام بعد حصة الألعاب شعرت أن بطنه يتوجعها شوية وكانت عارفة أن الميس نجوى بتجهها زى ماماتها تمام فراحت قالت لها:- "يا ميس أنا بطني وجعاني".

فأخذتها الميس بسرعة وضمتها لحضنها وذهبت بيها إلى الممرضة، فأعطتها الأبلة نادية الحكيمة دواء شراب، وقالت لها سلامتك. وميس نجوى سابت شغلها وراحت كلمت أم كارولين علشان تيجي تاخدها، ولما روحت نامت شوية وأتحسنت، وتانى يوم رجعت المدرسة مع ماماتها، وشكرت كارولين ميس نجوى والأبلة نادية وقالت لهم أنا بحكم زى ماما تمام. والأستاذ كرم قال لي: "حمد لله على السلامة يا كارولين" وما زعلش لأنى غبت، وأنا بحبه زى بابا تمام.

## الاستجابة :

### + أسئلة التذكر والفهم:

- لماذا سألت الميس عن كارولين؟
- عندما يخطيء الطفل ماذا يفعل المدرس؟ ولماذا؟
- ما هو شعورك أول يوم دخلت فيه المدرسة؟

### + التعبير والإنفعال :

\* تمثيل يوم في المدرسة:

تحية العلم- حصة الألعاب- حصة الرسم- حصة الدين- حصة العربي- حصة الحساب- الفسحة.

## الصلوة:

يا رب علمنى  
أنى أذاكر كويس  
وأحب المدرسين  
وأحب المدرسة  
وأكون من الناجحين  
آمين

+ التدريب :

## فكرة الطبع . لون

ابحث عن الأشياء المخفيه

فلا ٥  
فرشاة - سرير - فوجان وفوهه -  
اس كريم - شراب - مقص  
حاتم - لمعة - قار - بسكويت  
فتحة - كلس - ملقطة -



# يسوّع معنى حين اللعب



**هدف الدرس: مساعدة الطفل أن :**

يعرف : أن ه يوجد قواعد للعب مع الأصدقاء

يشعر : بوجود الله معه في كل وقت حتى وقت اللعب

يتدرّب : على احترام دور صديقه أثناء اللعب وعدم التشاجر معه.

**الوصول إلى الهدف :**

في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع أن :

١. يذكر أن جينا لم تستطع الاستمتاع باللعب وحدها دون أصدقائها

٢. يسمع آية الدرس

٣. يشارك أصحابه في لعبة جماعية بمحبة وبدون شجار.

**الآية :**

فالبسوا لطفاً و تواضاً و وداعة و طول اناة (كولوسي ٣ : ١٢)

## فهم الدرس :

إن الفكرة الخاطئة في ذهن الآباء والأمهات وبعض الخدام بأن اللعب هو إضاعة للوقت، ويعتبر لهؤاً ولا معنى له ، فكرة تحتاج إلى تصحيح. فاللاعب هو المدرسة الصغيرة التي يجب أن تستغلها ونعلم أطفالنا ممارستها بطريقة مفيدة. وحين نرغم الطفل أن يجلس فترات طويلة يستذكر دروسه أو يصمت حتى يريحنا من الضوضاء، نكون أشد قسوة عليه. ونقل فيه كل طاقات الإنسانية والمواهب التي يجب أن نهتم بها ولا نهملها. وعلينا أن نعرف أنه لابد أن تكون فترة الطفولة هي فترة اللعب ، وحين يسترجع المرء ذكرياته عن طفولته فيجد لها خاوية ولا ذكرى بها غير الألم والعذاب، حيث كان ينهره أهله لكل بادرة تصدر منه، نتأكد أنه شخص معقد وغير طبيعي ولا يعيش حياته كاملة أو طبيعياً كإنسان. وهناك أنواع عديدة وضرورية من اللعب ويمكننا أن نقسم اللعب إلى :

لعبة عضلية (ركض- قفز- كرفة- دراجة)

لعبة ذو قواعد: وهو مع المجموعة ولوه فوائد اجتماعية

لعبة تثقيفية: الألعاب التركيبية، بازل... الخ.

لعبة تخيلية: مثل التمثيل الإيمائي وفيه تنفيذه الرغبات وتوقعات المستقبل والأدوار كالاب والام والوظائف

## أعرف تلميذك

يحتاج الطفل في هذا السن أن يكون اجتماعياً وذكراً باللعب مع أطفال آخرين في المنزل أو النادي وعند خروج الطفل من الذاتية إلى المشاركة. فهذه أولى الخطوات على الحياة الاجتماعية بعد أن كان لا يعرف سوى أمه وأبيه وعالمه الصغير (المنزل). ويببدأ الطفل في هذه المشاركة أن يلعب مع الآخرين ويعطي لغيره الفرصة، ويتعلم أن يسيطر على رغباته، ويحترم رغبات الأطفال الآخرين، ويحترم قدراتهم وحقوقهم. كما أن ذلك بلا شك سوف يجعله يتعلم أن يبحث عن حقوقه (في انتظار دوره في اللعب) وهذا هام من جهة معرفة الحقوق والواجبات.

## التمرين :

حضر بعض اللعب القليلة بحيث تكون أقل من عدد الأطفال واسمح لهم باللعب بها، بعد وضع بعض الشروط للعب، وأخبر الأطفال أنهم يجب احترام هذه الشروط. وهذه الشروط مثل: كل طفل يمسك اللعبة لمدة دقيقة واحدة ثم يعطيها لصاحبه- انتظار الطفل لدوره- عدم خطف اللعبة وهكذا وراقبهم أثناء اللعب.

وبعد انتهاء فترة اللعب المحددة ناقش معهم السلبيات التي حدث أثناء اللعب، وكيف يجب احترام القواعد في المرة القادمة، وكيف أن الرب يسوع حاضر معهم أثناء اللعب لذلك يجب أن تكون سلوكياتنا أثناء اللعب تليق بوجود الله.  
وقصتنا اليوم عن مجموعة أصدقاء يلعبون معاً.



### القصة :



اليوم هو عيد ميلاد جينا دعت جينا كل أصدقائها ليحضرون الحفلة التي أعدتها لها أمها. عملت والدة جينا كعكة رائعة من الشيكولاتة التي تحبها جينا وأصدقائها وأعدت لهم العصائر والسندويتشات.

أما جينا فأخذت طول اليوم ترتب في حجرتها وتنظم لعبها حتى تلعب بهم مع أصدقائها حينما يأتون، وبعد أن انتهت من تنظيم كل شيء، أرتدت فستانها الجديد الذي اشتراه لها والدها بمناسبة عيد الميلاد. وأصبح كل شيء معد للحفلة وفي الميعاد حضر كل أصدقائها وهم يحملون لها الهدايا الجميلة.

أخذوا من الكعكة وأكلوا من السندويتشات وشربوا العصائر ثم دعتهم جينا للدخول إلى حجرتها لمشاهدة اللعب التي عندها.

فرح أصدقائها ودخلوا الحجرة وأعجبتهم اللعب وطلبوها منها أن يلعبوا بها، وافقت جينا وبدأ كل طفل يمسك لعبة، ولكن فجأة جينا قالت: هذه اللعبة هي ملكها ويجب أن تلعب بها وحدها وطلبت من كل الأطفال إلا يمسكوا بأية لعبة.

غضب أصدقاء جينا وخرجوا من حجرتها وأرادوا الاتصاف، ولما سألتهم والدة جينا عن السبب أجابوا بأن جينا لا تريد أحد أن يمسك بلعابها.

فنادت الأم على جينا، وقالت لها يجب أن يلعبوا كلهم سوياً، وأن يمسك كل طفل لعبة ويجب عليهم ألا يتشارجو لأن الرب يسوع معهم.

استجابت جينا لطلب أمها وأحضرت كل اللعب، وأخذوا يلعبون كلهم سوياً وهم فرحين، وبعد انتهاء الحفلة انصرف كل الأصدقاء.

## الاستجابة :

### + التذكر والفهم

- لماذا جاء أصدقاء جينا إلى البيت؟
- ماذ أحضرت والدة جينا لهم؟
- لماذا خرج كل الأصدقاء من حجرة جينا وهم غاضبين؟
- ماذا قالت الأم؟
- لماذا لا يجب إلا يتشارجر أحد مع أصدقائه أثناء اللعب؟

### + التعبير والإنفعال :



### + التدريب :

\* يتدرب الأطفال هذا الأسبوع على عدم الشجار أثناء اللعب.

## الصلة :



يارب علمنى أن أكون كريماً ولطيفاً  
مع الآخرين و أنا ألعب معهم  
آمين