

تطلب من الأستاذ / وائل ظريف لبيب ١٤٦٧١٩٧٤

شبابه تطوره سنة ١٤٠٦

شبابه لسانهم

شبابه منتصر

- ١- سر التجسس.
- ٢- السمودية لومت مجرد فتن.
- ٣- لا مانع من بيتك المكي.
- ٤- عندما تفسر بالفجل .
- ١- وداعاً للخوف .
- ٢- من يقدم ؟ الشهور بالوحدة.
- ٣- مسابقة في إنجيل يوحنا ١ - ١٠ .
- ٤- ندوة مع تساؤلات الشباب.
- ١- صدقته المضطرب .
- ٢- صدقته من صدقته .
- ٣- مراحل العدالة .
- ٤- رسالة تيموثاوس الأولى (١ ، ٢) .
- ٥- رسالة تيموثاوس الأولى (٣ ، ٤) .
- ١- الشايب والحب .
- ٢- التذمارة معقنة .
- ٣- جسده وزيته .
- ٤- القيادة ومثالات نشاط.

- ١- اعرف نفسك .
- ٢- قبل نفسك .
- ٣- كن وانعاً فانه يحبك
- ٤- طور نفسك (ندوة)
- ٥- طابور نفسك .
- ١- رسالة الطرح (لبيب) .
- ٢- رسالة الطرح (لبيب) .
- ٣- رسالة الطرح (لبيب) (٢ ، ٤) .
- ٤- ١٠ فوائد للتأويل .
- ١- التنكير الإيجابي
- ٢- تأويل الإيمان .
- ٣- مسابقة في إنجيل يوحنا (١١ - ٢٠) .
- ٤- المنصب الهاديء (ندوة)
- ٥- كن ندوة .
- ١- المشاورة .
- ٢- التعامل مع الآخرين ١ .
- ٣- التعامل مع الآخرين ٢ .
- ٤- المسيح في الأسفل .

- ١- كربا أبداً .
- ٢- الوقت وبيعة البنية .
- ٣- الهدف .
- ٤- إتقني نحو الهدف .
- ٥- نماذج لتكوين شوان (مكسيموس وديمادوس ، اديبا كيرلس الرابع ، الأخ ثورانس) .
- ١- الامانة في فداك (١) تأملات في القداك الخرونوري .
- ٢- الامانة في فداك (٢) .
- ٣- الامانة والحوار .
- ٤- مسابقة في رسالة تيموثاوس الأولى .
- ١- الله والعالم .
- ٢- الأدبيات الأخرى الكبرى .
- ٣- الكهنوتية والإسلام .
- ٤- مسابقة في إنجيل مرقس .
- ١- التربية والشعور بالذنب .
- ٢- وثيقة من التائبين .
- ٣- تطورات الله في العهد القديم .
- ٤- الطريق إلى السعادة (لموعظة على الجبل) .