

الشيء ترى في عالم الله

هدف الدرس : مساعدة الطفل :

أن يعرف أن كل الأشياء التي يراها هي من صنع الله.

أن يشعر بالإعجاب لتنوع الأشياء التي يراها في عالم الله.

أن يتربى على شكر الله على الأشياء التي يراها وكيف يعني بأشياء عالم الله.

الوصول إلى الهدف : في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع أن :

1- يقول أسماء بعض الأشياء من الطبيعة يراها كبيرة الحجم وأخرى صغيرة الحجم.

2- يشير إلى بعض الأشياء الطبيعية ويقول الله صنع هذه .

3- يرسم الأشياء التي يراها كل يوم.

4- يسمع الآية.

5- يحفظ الصلاة ويردها.

6- يختار عمل أو طريقة ليعنى بها بشئ من عالم الله.

الآية : " ما اعظم اعمالك يا الله كلها بحكمه صنعت " (مز 104:24)

الشاهد : تك 1

تفسير الإنجيل : التنوع في الخلق

من الأمور العجيبة والتي تحتاج إلى تأمل هذا التنوع الكبير جداً في خلق الله لعناصر الكون. تنوع في الأجناس وفي الجنس الواحد تنوع في الأصناف وفي الفضائل وفي العائلات وحتى في العائلة الواحدة تنوع في الأفراد. ترى ما هي حكمة الله من هذا التنوع الكبير في الكون؟! بعض علماء الطبيعة يرون أن هذا التنوع لازم لعملية التوازن الكوني أو التوازن البيئي. فكل مخلوق بل يحتاج بل يحيا بالآخر ولا وجود لأحد بدون الآخرين. فمثلاً الحيوان يحتاج إلى النبات والهواء والنبات يحتاج إلى الماء والتربة والحشرات والتربة لتنشط مكانها إلا بجذور النباتات وهكذا. وحتى الإنسان لا وجود مستقل له فهو يحتاج الهواء والماء والنباتات والحيوانات.

وينلاحظ أن الله قد رأى في الخلق أن كل شيئاً جسناً جداً إلا أحداً واحداً وهو أن آدم نوحه فخلق له معياناً شريكاً. من الملاحظ إهتمام الله بأن تكون عناصر الكون والإنسان كلها في شركة واحدة ولا وجود لأحد بدون الآخرين، ثم أليس هذا ما يعمله الروح القدس الآن في الكنيسة. إنه يعيد الشركة بين المؤمنين ليصيروا جسداً واحداً.

لتتأمل : أسأل نفسك أين أنت من هذه الشركة؟ كيف تحيطها وماذا تقدم فيها؟ هناك أمر آخر في الخلق يحتاج إلى ملاحظة وتأمل، أنه برغم كثرة المخلوقات وتعددتها إلا أن كل مخلوق متباين عن الآخر حتى في العائلة الواحدة. ولا يوجد إنسان مثل الآخر حتى في بصمة أصابعه. أليس هذا دليلاً على مجية الله الكبيرة لنا، انه جعل لكل واحد منا تميزه وشخصيته وهويته المستقلة. كما أن الله له تعاملاته الخاصة والمتميزة مع كل فرد.

سؤال آخر : هل تحافظ على استقلال شخصيتك وهويتك؟ كيف ؟

لماذا هذا الدرس ؟

+ الله عند الأطفال هو الله الذي خلق كل شيء كما قال لنا الآباء والخدم لله. فالطفل ليس عنده أدراك ذاتي لحقيقة وجود الله أو عمله.

+ الطفل حي. فهو يتعرف ويفهم ما حوله من خلال حواسه. فكيف نقدم له الله بصورة حية؟! يقول بولس الرسول في رومية أن الله يدرك من خلال أعماله التي يصنعها منذ إنشاء العالم.

لذلك في درس اليوم نتبه الطفل ليلاحظ الأشياء الموجودة حوله في العالم وكذلك نتبه إلى التنوع الكبير بين المخلوقات من حيث الحجم الكبير والصغير، والأشكال المختلفة والألوان المختلفة. فيبدأ ينظر إلى المخلوقات والأشياء بنظره جديدة فيها إعجاب حينئذ نذكره أن الله هو خالق أو صانع هذه المخلوقات.

هذه الدرس تساعده ليبدأ في تكوين إيمانه عن الله وكيف أنه صانع الأشياء الجميلة أي أنه صانع الخيرات.

المراكز التعليمية :

مركز الفن :

الهدف : أن يميز الطفل أن لكل شيء في الطبيعة لون مختلف.
الوسيلة : حلبة ألوان.

الحوار : الألوان عطية من الله. الألوان تجعل كل شيء نراه جميل. انظروا هذه الألوان التي في العلبة (أرفع حلبة الألوان وارفع كل لون وأذكر لون كل قلم) اللون الأحمر يفكرا بالتفاحة، وعصير البرتقال يكون بهذا اللون الأصفر، والشمس أصفر لامع، الله جعل العشب أخضر والسماء أزرق فاتح والله استخدم ألوان أخرى للورود (أصفر- أبيض- بمبى- بنفسجي- برتقال- أحمر...) هل تستطيعوا أن تذكروا ألوان أخرى صنعاها الله (أعطي فرصة للإجابة)

التعليق : صنع الله في العالم أشياء كثيرة وأنوافها جميلة. منها الأحمر والأصفر والأزرق.
حقا. ما أعظم أعمالك يارب كلها بحكمة صنعت.

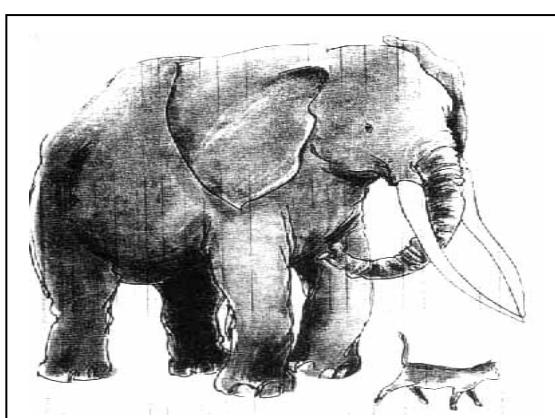


مركز الفن :

الهدف : أن يستطيع الطفل أن يميز أن لكل شيء في الطبيعة لون مختلف.
الوسيلة : أعط كل طفل صورة لمنظر طبيعي مرسوم خطوطه الخارجيه فقط ثم أطلب أن يلون باللون الأخضر الأشياء التي يراها في الطبيعة خضراء ثم اللون الأصفر ثم الأزرق ثم الأحمر وهكذا.

الحوار : ما الذي تراه لونه أخضر في الحديقة ؟
ما هي الفواكه التي لونها أحمر ؟
ما هو لون السماء ؟

التعليق : صنع الله في العالم أشياء كثيرة وأنوافها جميلة . منها الأحمر والأصفر والأزرق. لله ما أعظم أعمالك يارب كلها بحكمة صنعت الله.



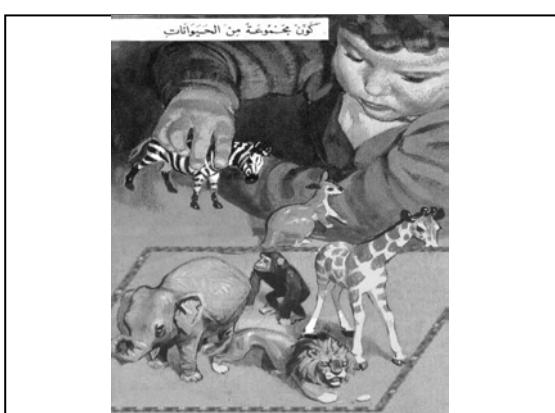
مركز الصور :

الهدف : أن يميز أن عناصر العالم والملائكة لها أحجام مختلفة بعضها كبيرة وبعضها صغيرة.

الوسيلة : + أحضر صور لحيوانات أو أشجار بعضها كبير وبعضها صغير. وأطلب من الأطفال أن تجمع صور الحيوانات الكبيرة في مجموعة والحيوانات الصغيرة في مجموعة أخرى وهكذا مع الأشجار أو الجبال ...
+ فكرة أخرى في صورة بها مجموعة الحيوانات طلب من كل طفل أن يضع دائرة حول الحيوانات الصغيرة أو الكبيرة وهكذا مع صور الشعاب النباتية

الحوار : ما اسم هذا الحيوان الكبير ؟
ما اسم هذا الحيوان الصغير ؟

اذكر أسماء بعض الحيوانات الكبيرة التي تعرفها ؟
التعليق : في العالم حيوانات كبيرة وأخرى صغيرة وأشجار طويلة وكبيرة وأخرى صغيرة وجبل عال وتل منخفض. لقد صنع الله كل هذه الأشياء ما أعظم أعمالك يارب كلها بحكمة صنعت.



مركز الألعاب :

الهدف : أن يكون من الأشياء ونمذج الحيوانات حديقة جميلة. ليدرك جمال الخلقة معاً.

الوسيلة : أعط الطفل نمذج بلاستيك لحيوانات وأشجار ويكون بها حديقة في صندوق به دخل ميلل.

الحوار : ما اسم هذا الحيوان ؟ ماذا يأكل ؟ أين يعيش ؟
التعليق : الحيوانات التي صنعوا الله كثيرة جداً ونحن نحبها. ما أعظم أعمالك يارب كلها بحكمة صنعت.

القصة :

هكذا خلق الله العالم

نطلب من الأطفال أن تغمض عيونهم ثم نسألهم ماذا تروا؟ لله ظلمة ولا شيء له كذا كانت الدنيا ظلمة ولا يوجد فيها شيء ولكن ماذا حدث؟!
 (استخدم اللوحة الويرية في عرض أحداث القصة بأن تضع كل عنصر مثل الشمس والقمر والأشجار والحيوانات كل في وقته في عرض الأحداث).
 أثار الله الظلمة وصنع نور عظيم أضاء كل الكون. وصنع شمس تنبت بالنهار وصنع قمر ليغيب بالليل وكذلك نجوم كثيرة تملأ السماء تنبت الليل وصارت الدنيا منيرة ولكنها فاضية لا يوجد بها شيئاً. فصنع الله من اللون الأخضر الجميل الأعشاب والعشانش التي ناعب عليها وجلس عليها في الحديقة. وصنع من اللون الأحمر أيضاً نباتات، خضروات وفواكه أنواعها جميلة بعضها حمراء وأخرى صفراء وأشجار طويلة وأشجار قصيرة. ثم صنع الله طيور تعطير في السماء مثل ماذا؟ (أعط فرصة للأطفال ليذكروا أسماء بعض الطيور) وصنع الله حيوانات تجري وتتشم على الأرض مثل ماذا (يذكر الأطفال أسماء بعض الحيوانات) وصنع الله أسماك لتعيش في البحار والأنهار ومن اللون الأزرق صنع الله الأنهار والبحار الكبيرة. ونظر الله إلى العالم الذي خلقه فوجده جميلاً جداً.

الإستجابة :

الأسئلة :

أخرج بالأطفال إلى الطبيعة خارج الفصل وأسئلهم ماذا تروا؟ (اجعل الأطفال تصف ما تراه في الطبيعة التي مولهم) من الذي خلق كل هذه الأشياء؟

التعلم بالعمل :

رسم الأشياء التي تراها كل يوم من صنع الله.

امدح رسم كل طفل. أسئله ماذا رسم؟ ثم علق أو أكتب له على رسمه لله هذه الأشياء صنعوا الله ذلك الله

حوار بالصور :

أعرض مجموعة الصور على الأطفال وأطلب منهم أن يجدوا من الذي يعنى بأشياء عالم الله من هؤلاء

صورة لطفل يسقي شجرة طفل يضرب كلباً

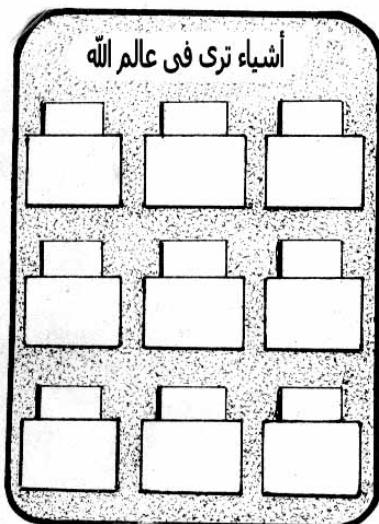
صورة لطفل يطعم قطة طفل يكسر فرع شجرة

صورة لطفل ينظف حديقة طفل يرمي قاذورات في نهر

ثم أطلب من كل طفل أن يختار صورة لعمل يحب أن يعمله هذا الأسبوع.

[انظر الصفحة القادمة](#)

الصلاحة :



- حوار قبل الصلاة. يختار الطفل كارتة من لوحة بها مناظر من الطبيعة

- ما هي الأشياء التي تريدين أن تشكرها الله عليها؟

ثم يقف الخادم ليصلّى ويشكر الله ذاكراً الأشياء التي ذكرها الأطفال؟

- حفظ وترديد هذه الصلاة.

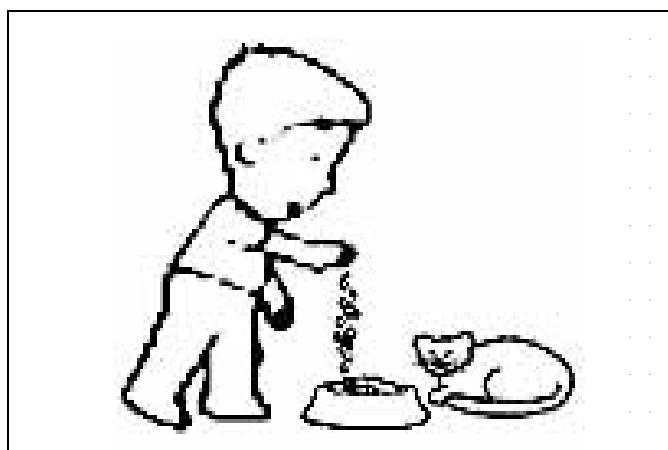
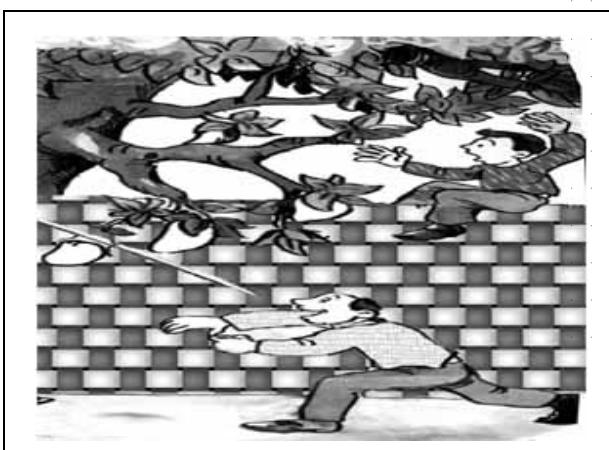
يا رب نشكرك لأنك :

ما أعظم أعمالك يا رب . كلها بحكمة صنعت

أنت عظيم يا رب . كل حاجة حلوة عملت

أنت كبير يا رب كل حاجة جميلة عملت

أشكرك . أشكرك . أشكرك .



المن للناس الجائعين

هدف الدرس : مساعدة الطفل :

أن يعرف الأشياء التي خلقها الله من خلال تذوقها. وأن الأشياء بعضها حلو، من حادق.

أن يشعر بالإعجاب بالأشياء التي يتذوقها.

أن يتدرّب على شكر الله على الطعام الذي يتذوقه. وكيف يحافظ على الطعام وعدم افساده.

الوصول إلى الهدف : في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع أن :

1. يعرف أن الله هو الذي أرسل له الطعام.
2. يتعرّف على أنواع الأطعمة الحلو والحادق ويفصلها.
3. يعبر عما يحبه من الأطعمة.
4. يصلّى قبل الأكل ويشكّر الله على الطعام.
5. يطلب من أجل الناس الجائعين.

الآية : "تفتح يدك فتشبع كل حي رضي" (مزמור 145:16)

التفسير

- الطعام وسيلة مادية يتعرّف بها الطفل على عنانة الله وهي وسيلة مباشرة وحسية وهو يتعامل معها يومياً وبها يستطيع أن يتقابل مع شخص الله المعنوي الحنون حتى ولو كان غير منظور.
- وكما عمل الله مع شعبه في القديم فهو لا يزال يرزق كل حي يرضاه حين يكون جائعاً ويشبعه برضاه.
- وفي قصة المن نذكر أيضاً أن الأطفال جاعت والأمهات بحثن لهم عن طعام فأرسل الله لهم الطعام وفي ذكرنا للأطفال بين الشعب الجائع يجعل الطفل يوجد مع أبطال ويستمتع بعطايا الله لشعبه عبر الدهور.
- ويبقى أن تسأل نفسك كم مرة احتجت أو جئت فوجدت الشعب والرضي في عطية رب الفيادة؟.
- كذلك ثلّاحظ أن هذا الدرس يعني حاسة التذوق عند الأطفال فيستخدموها لشكر الله ولاكتشاف التنوع في الخليقة.
- أما في التمارين فنحن نفعن تقوم بتصنيف الأطعمة وفي هذا تدريب للقدرات الفعلية على التفكير المنظم.
- أما صلاة قبل الأكل فهي أيضاً تدريب شخصي وعائلي هام ومن السهل أن ينقله الطفل لأسرته حين يقول: مامـ بـاـباـ يـالـاـ نـصـلـىـ قـبـلـ الـأـكـلـ كـمـ تـعـلـمـنـاـ فـيـ مـدـرـاسـ الـأـحـدـ.

المراكز التعليمية :

مركز الحياة العائلية:

الهدف : أن يعرف الطفل أن لكل طعام مذاق خاص. وأن يعرف معنى كلمة مذاق أو تذوق.

الوسيلة : أحضر أدوات مطبخ بلاستيك الخاصة بلعب الأطفال. أطلب من الأطفال أن تلعب بها لتجهيز طعام مع الإيحاء لهم باستخدام الملح - السكر - الليمون - الخل.

السؤال : لماذا نضع الملح على الطعام ؟

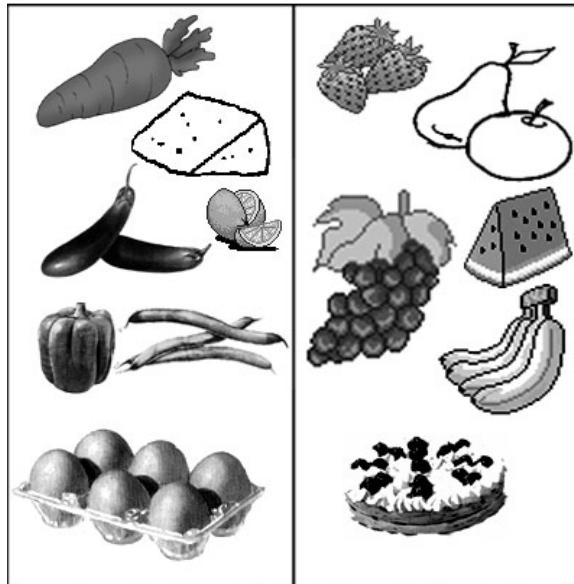
هل تحب السكر ؟ ما هي أصناف الطعام التي نضع فيها سكر ؟

هل تحب الأكل بدون ملح أو سكر ؟

ما هي أصناف الطعام التي نطعمها حلو المذاق ؟

ما هي أصناف الطعام التي نطعمها حادق المذاق ؟

التعليق : الله خلق لنا أنواع مختلفة من الأطعمة بعضها حلو وبعضها حادق. ما أعظم أعمالك يا الله جعلت لكل طعام مذاق خاص.



مركز الصور والمحيرات :

الهدف : أن يتعرف على بعض الأطعمة ذات المذاق الحلو وأخرى ذات مذاق حادق أو مالح.

الوسيلة : صور لأطعمة مختلفة بعضها مسكر وبعضها ملح. أطلب من الأطفال أن تصنعوا مجموعتين من الأطعمة الأولى للأطعمة المسكرة والأخرى للأطعمة المالحة. واثناء ذلك يدور الحوار.

الحوار : ماذا ترى ؟ ما هذا ؟

ما هي أكلتك المفضلة ؟ هل هي مسكرة أم مالحة أو حادة ؟

التعليق : الله صنع لنا أنواع مختلفة وكثيرة من الأطعمة بعضها حادقة والأخرى حلوة. عظيم أنت يا الله. ما أعظم أعمالك كلها بحكمة صنعت.

مركز الطبيعة :

الهدف : أن يتذوق ويعزز أنواع المذاق المختلفة.

الوسيلة : أحضر ملح - فلفل - سكر - خل - ليمون - برتقال - زيتون ليتعرف عليها الطفل ويتدوّنها.

الحوار : هل طعم الملح مثل الفلفل ؟

هل طعم الخل قريب من طعم الليمون ؟

ما هي الأطعمة القريبة من الملح ؟

التعليق :

القصة :

نمهيد :

أحضر كيس به أطعمة مختلفة للهشيكولاتة - جبنة - شبسى الله وأحضر طفل ويغمس عيناه ثم يأخذ من الكيس ويتدوّن ويهياً أن يعرف ماذا يأكل ؟ ثم اسأل : كيف عرف ؟ نعم لأنّه تذوقها.

هل كل الطعام له طعم واحد ؟ لا. كل طعام له طعم ومذاق مختلف. ماذا تعب ؟

القصة :

حدث ذات مرة، أن شعب الله كان سافر في الصحراء مع موسى في رحلة طويلة. وبعد وقت نقد منهم الطعام ولم يجدوا ما يأكلون فأخذوا ينظرون ويبحثون عن طعام فلم يجدوا لأنهم في الصحراء ولا يوجد إلا رمال وجبال ولم يجدوا أشجار بها فواكه أو أي نوع ثابتة أو يأكلها بالجوع وجائع الأطفال جداً وبدأ البعض منهم يبكي من الجوع واحتارت الأمهات. من أين نأتي ب الطعام لنا ولأولادنا. فذهبوا إلى موسى رجل الله وسائلوه من أين نأتي ب الطعام لنا ولأولادنا في هذه الصحراء؟! فقال لهم الله نطلب من الله أن يعطيانا طعام الله وفعلاً صلى موسى وطلب الناس من الله أن يعطيهم طعام.

وفي صباح اليوم التالي كانت المفاجأة الجميلة! استيقظت الأمهات في الصباح الباكر فوجدو طعام غريب. لونه أبيض ويشبه الدقيق فسألوا موسى: ما هذا الطعام؟ فقال لهم: هذا اسمه المن. فسألوه ومن زرعه؟ فقال: هذا الطعام لم يزرع ولكن الله أرسله من السماء فأخذت الأمهات هذا المن وصنعوا منه فطيراً وقدموا لأولادهم وأياباهم وأوواجهم، فأكلوا منه وقالوا هذا طعمه جميل جداً. الذي من العسل وفرح الآباء بهذه الطعام اللذيذين. وطلبوا منه كل يوم وكل يوم كانوا يجدوا المن الذي يرسله لهم الله من السماء.

الإستجابة :

أصنه بنفسك الشكل التالي وقم ترديد الصلاة

انظر الصفحة القادمة

اقطع د

٣



اطر



اطر

الحمد لله
أنا شبعان
أنا فرحان

يا رب أدى كل الفقراء
وألينا الصحة والبركة
آمين

قطع هذه الدائرة



أشكرك يا رب على الأكل
اللى بتقدمه لنا
لما نكون جائعين

قطع هذه الدائرة

أصوات عالم الله العجيب



هدف الدرس : مساعدة الطفل :

أن يتعرف على عالم الله العجيب من خلال أصوات المخلوقات.

أن يشعر بالإعجاب لاختلاف الأصوات.

أن يتدرّب على تسبّح الله بصوته.

الوصول إلى الهدف : في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع أن :

1. يسمع الأصوات المختلفة.
- يقدّم أصوات الحيوانات.
3. يعرّف أن يسبّح الله بصوته و.....
4. أن يشكّر الله على كل أعماله.
5. يعرّف أن الخليقة كلها تسبيح للرب.

.2

الآية : "سبحوا الله بصوت البوق سبحوه بمزمار وقيثار سبحوه بأوتار وأرغن سبحوه بصوت التهليل "

الشاهد : مز 150

التفسير

أن أصوات الطيور والحيوانات والمطر والرعد كلها تسبيح لله وأن نسمع أصواتهم ونسبيح الله معهم وعلى التلاميذ أن يدركوا روعة وقدرة الله من خلال الأصوات الجميلة التي يسمعوها أو الترنيم والعزف بالألات فهي جزء من العبادة فيها رفع القلب بالمشاعر وفيها الفرح والتسبّح، والله يسمع أصواتنا حين نردد له. كان داود مثلاً رافعاً لذلّك كذلك كانت العبادة أيام سليمان وسط هتاف المرتدين. فلنعود لنسبّح الله مع كل نسمة من خلائقه.



أنا كمان أرغم لربنا.
خلق لنا هذه الأصوات

حوار تمثيلي

في حفل الكورال بمدارس الأحد أحضرت المس مريم الجيتار ويدأت تردد مع الأطفال. ثم سألت جون لماذا لا تردد معنا.

أجاب جون أنا مش عايز أرغم.

مس مريم: طيب أنت عارف أنا أحضرت الجيتار ليه؟

جون: عشان تردد للأطفال.

مس مريم: صحيح أنا برمد مع الأطفال ولكن عارف أنا بارنم بصوتي لين؟

جون: أنا بارنم اليوم لربنا.

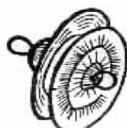
طبعاً يا جون لأن ربنا
الجيبلة.



رنموا للرب

المراكز التعليمية :

مركز الألعاب :



الهدف : أن يعرف الطفل أن هناك اختلاف في الأصوات ويميز الأصوات الغليظة من العادة.

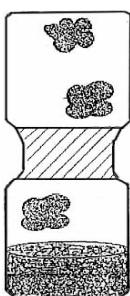
الوسيلة : 1- عب بلاستيك مقلقة بها رمل - رز - زلط - قمح - فول .
ويحاول أن يتعرف الطفل من صوت هذ العبة ماذا بداخل العبة والفرق بين الأصوات .
أين الصوت الرفيع العاد ؟ أين الصوت الغليظ ؟

2- العب المتشابهة . أجعل من كل نوع علبتين بهما نفس المادة ومتباينة من الخارج وعلى الطفل أن يجمع كل علبتين متشابهتين في الأصوات مع بعض .

العوار : ما أعجب أعمال الله خلق أصوات كثيرة ومتنوعة (مختلفة) بعضها حاد وبعضها غليظ .

شخشيخة العدس :

الخامات المستخدمة :



1. 2 برمطمان شفاف صغير .

2. عدس أورز .

3. أنبوبة أمير .

4. سالوتيب ألوان .

5. صور لاصقة . الطريقة :

1. أحضر البرطمأن وأعلمه $\frac{1}{4}$ عدس أورز .

2. ثم أحضر البرطمأن الآخر وضع عنق البرطمأن على عنق البرطمأن الآخر وأستقهم بالأمير بدون الفطاء حتى يسمح بمرور العدس .

3. بعد تثبيت البرطمأنان مع بعض لف السالوتيب الألوان حول عنق البرطمأن 3 لفات فقط .

4. زخرف البرطمأن من الخارج بالاستيكر بالأشكال أو الصور اللاصقة .

مركز الصوت والكتاب :

الهدف : أن يعرف أن لكل حيوان والأشياء الطبيعية صلوات مميز . بعضها عالي والأخرى منخفضة .

الوسيلة : أحضر صور وكتب بها حيوانات مختلفة ومناظر طبيعية .

العوار : ماذا ترى في الصورة ؟ هل تستطيع أن تقلد صوتها ؟

قلدها بصوت عال ؟ قلدها بصوت واطئ ؟

ما هي الحيوانات أو الأشياء التي صوتها عالي ؟

وما هي التي صوتها منخفض ؟

التعليق : ما أعجب الله خلق كل حيوان له صوت مميز عن الحيوانات الأخرى بعضها صوته عال وبعضها صوته واطئ . وأنا أيضاً أستطيع أن أتكلم بصوت عال وبصوت واطئ . لله حقاً ما أعجب أعمالك يارب كلها بحكمة صنعت لله .



هل تعرف أصوات هذه الحيوانات ؟

الهدف : أن يعرف أننا نستطيع أن نميز الأشخاص والحيوانات والأشياء من صوتها .

الوسيلة : أجعل الأطفال تسمع تسجيلاً لأصوات الطبيعية مثل الرياح - جريان الماء - بعض الحيوانات - صوت رجل ، امرأة - رضيع .

العوار : من هذا الصوت ؟ كيف عرفت أن ذلك كلب ؟

كيف عرفت أنه رضيع ؟

مركز التسجيلات :

الهدف : أن يدرك أننا نستطيع أن نميز الأشخاص والحيوانات والأشياء من صوتها .

الوسيلة : أجعل الأطفال تسمع تسجيلاً لأصوات الطبيعية مثل الرياح - جريان الماء - بعض الحيوانات - صوت رجل ، امرأة - رضيع .

العوار : من هذا الصوت ؟ كيف عرفت أن ذلك كلب ؟

كيف عرفت أنه رضيع ؟

التعليق : ما أعجب الله خلق لكل حيوان صوت يميزه والمياه صوت والهواء صوت وأنا أيضًا لي صوت يميزني... ما أعظم أعمالك يا رب كلها بحكمة صنعت.

القصة :

نفيبيد :

في بعض الأحيان حينما نجد في المنزل أن كل شيء هادئ ولا نسمع أي صوت أنه ليس أحد هنا في المنزل فنخاف في بعض الأحيان وتنادي على ماما، ونفرح جداً حينما نسمع صوتها وكذلك نهال لسمع صوت بابا عند رجوعه من عمله.

في قصة اليوم داود فرح لسماعه أصوات يحبها جداً.

القصة :

داود الصبي المرافق



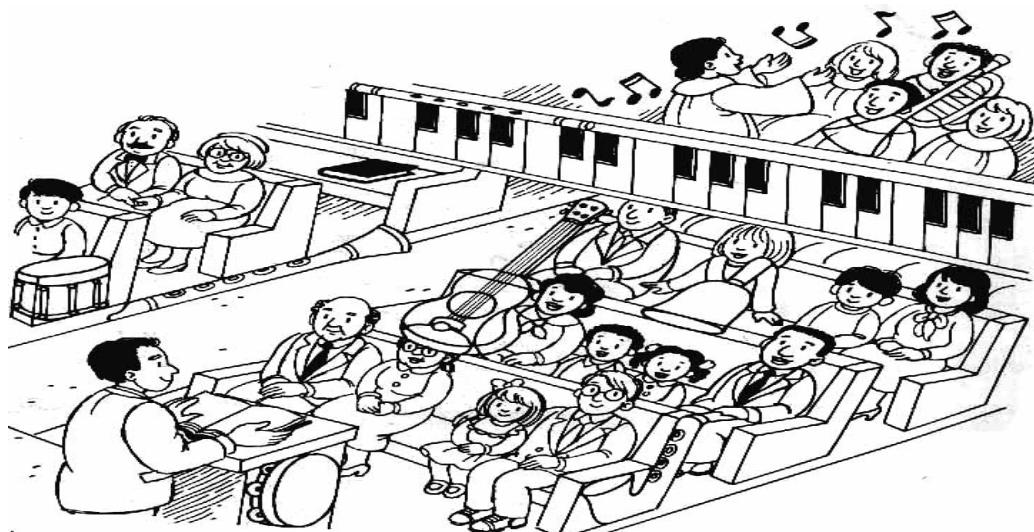
كان داود الصبي يأخذ خرافه كل صباح إلى الحقول ليرعاها وفي الطريق كان ينظر المصايف فوق الأشجار تفرد وصوتها جميل ويرى في الطريق حمار يسير وهو ينفق وبنقرة تنفس قرصة لتقليد الأصوات) وحينما يقترب أي إنسان من الخراف أو حيوان يجد الكلب الذي معه ينبح داود سعيد عند سماعه هذه الأصوات وينتصت جيداً وحينما يسمع صوت ويبدون أن ينضر يقول هذا صوت المصايف وهذا صوت الحمار وهكذا. وحينما يصل داود بالخراف إلى المرعى الأخضر الجميل يجد الخراف تفرح وتبدأ في المأمة فتعرف أنها تريدان تأكل والبعض يريد أن يشرب داود يهتم بهم جميعاً فيجعلها تأكل وتشرب وهو سعيد بهذه الأصوات الجميلة ويحاول أن يقلدها وفكراً وعمل لنفسه آلة موسيقية جميلة تصدر صوت جميل ينفع فيها فتصدر صوت جميل اسمها الناي وأخذ يعزف بها والخراف تسمعه وهي فرحة (أظهر الناي للأطفال أو صورة له) ثم أراد داود أن يصدر أصوات أخرى مثل المصايف صوت رفيع وجميلة فصنع من الأوتار (الجبال الرفيعة) قيثارة وكانت تصدر أصوات رقيقة مثل المصايف.

فرح داود بكل هذه الأصوات وكان حينما يسمع صوت يشكر الله ويسبحه ما أجمل أعمالك يا الله. وفكراً داود وقال أنا سوف أشكر الله بصوت جميل مثل كل هذه الأصوات التي صنعوا الله قابتدا يرثون ترنيمة الله وأخذ يرثون بصوته الجميل ومعه قيثارته والناي. وأخذوا يقول لله سبحانوا الله في جميع قدسيه سبحانه وله

الإستجابة :

الأسئلة :

- من الذين نفرح عند سماع أصواتهم؟ (شامسة ترثون - بابا يناديوني - كلاب مخيفة تنبج)
- متى يفرح الله عند سماع صوتنا؟ (ترثون - نبكي - نتشاجر)
- كيف نسبح الله مثل داود؟ (تقول ترنيمة أو لحن في الكنيسة - تلعب مع الخراف)



اجمع الشعب ليصلى حاول أن تكتشف الأدوات
المusicale في هذا الناس من ها رقة

العمل : اصنع قيثارة داود

- يصنع الطفل آلة موسيقية بسيطة مثل القيثارة تصنع من خشبة طويلة غير حادة الأطراف أو ورق كرتون حسب الشكل وتشد عليه سلك كهرباء الرفيع أو الستيك الداخلي.

1. قم بعمل مربعين من الخشب أو علبتين من الورق المقوى السميكة بورق السنفرة أصنع صوتاً يحك المربعين معًا.

2. أصنع صوتاً جميلاً بالطرق على أطباق بلاستيك مثل الرق.

3. أصنع جرس من حلب الكانز بوضع كرة من الخرز داخلها.

- أصنع أشياء تحدث أصواتاً جميلة بتعليقها في الهواء عندما تصطدم.

- أصنع قيثارة داود من الورق المقوى والستيك.

قل الأصوات

اسمع طرق على الباب نوك نوك.

اسمع صفارة تصفيق.

خبط بالرجلين.... اسمع صوت عالي.

اسمع همس ... شاكوش.

تقليب الطعام بالملقة في الحلة.

صوت فقاعات الصابون في وعاء بالنفخ في شفاط.

اسمع صوت الرضيع يبكي ... واء واء.

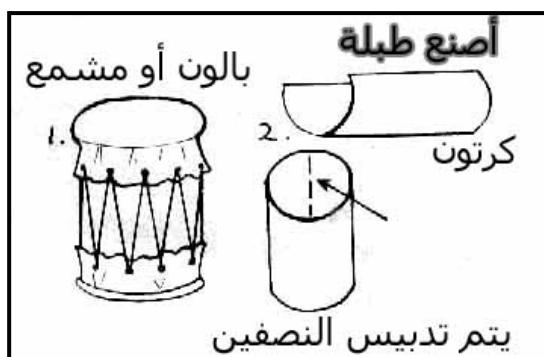
اسمع صوت الأم بتسمكنته هس هس .

اسمع للتسبيح في الكنيسة.

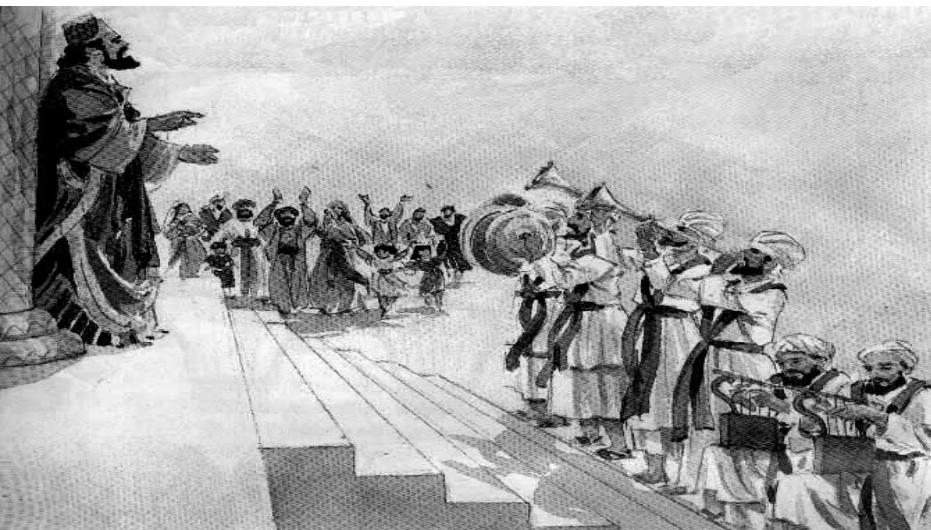
حوار العرائس :

- نقدم حوار تطبيقي كيف نتكلم بصوت هادئ ولا نسبب إزعاج.

الصلاه :



حفظ جزء من لحن سبحوا الله في جميع قدسييه
ثم الصلاة بهذا اللحن أو باستخدام ترنيمة.



دُوَّهُ الرَّاعِي يَلْمِسُ أَشْيَاءً فِي الْعَالَمِ

هدف الدرس : مساعدة الطفل :

أن يتعرف على العالم الذي خلقه الله من خلال حاسة الممس فيتعرف على الأشياء ذات الممس والناعمة والخشنة والصلب واللين.

أن يشعر بالإعجاب ب اختلاف ملمس الأشياء التي خلقها الله.

أن يتدرّب على شكل الله على العالم الذي خلقه. كيف يتعامل برفق مع الأشياء.

الوصول إلى الهدف : في نهاية الدرس لا بد أن

كل طفل يستطيع أن :

يفرق بين الأشياء الخشنة والناعمة والصلبة والطيرية.

2. يقول أن الله هو الذي خلق الأشياء الصلبة والطيرية.

3. يسمع آية الدرس .

4. يشكر الله على الأشياء التي صنعها.

5. يشكر الله على حواسه.

الآية : "ما أعظم أعمالك يارب كلها بحكمه صنعت "

التفسير



تحدث عن ملمس
الجلد لباقي الحيوانات
القطة - السحلفاء
البقرة - العصفور

- حاسة الممس من أهم الحواس التي يستخدمها الطفل في بداية حياته لاستطلاع العالم الخارجي.

- والجلد هو أكبر أعضاء جسم الإنسان وهو مليء بالإحساس والخلايا العصبية وهو يشعر بالبرد والحر والهواء والشمس والألم والعرق... إلخ.

- ويحتاج الطفل أن يلمس الأشياء ليتعرف عليها ولكن ليس فقط ذلك بل يحتاج من يلمسه ويحضنه ويرتدي على كتفه، وإن كنا لا نميل للمس المراهق إلا أن اللمسات الحانية أفضل من الكلمات لتعبير عن الأمومة والأمومة و.....

- ونحن نشكر الله على حاسة اللمس وهي مثل النظر لا يجب أن نسى استعمالها في الشهوة. ولكن على المكس فإن مجدنا الله عليها يشعر الطفل أنه يستطيع أن يميز بأصابعه أشياء توحى له بقدرة الله وعظمته وكيف خلق كل شيء بحكمه وإبداع.

المراكز التعليمية :

مركز الطبيعة :

الهدف : أن يعرف أن لمس الأشياء مختلفة ويميز بين اللمس الناعم والخشن.

الوسيلة : أحضر وضع أمام الأطفال هذه الأشياء: ريش ناعم - وردة - صخرة - أشواك - فروة - رمل - عشب أخضر - قطعة قطن.

- أطلب من الأطفال أن تتحسس هذه الأشياء وتحدد لمسها ناعم أم خشن.

التعليق : خلق الله الأشياء في العالم بعضها ناعم اللمس وبعضها خشن. ما أعجبك يا الله. ما أعظم أعمالك كلها بحكمة صنعت.

مركز الفن :

الهدف : أن يميز الطفل بين اللمس الخشن والناعم.

الوسيلة : يصنع الطفل ورده حسب الشكل مستخدماً مواد بعضها خشن والأخرى ناعمة.

المادة المستخدمة : ورق قص ولزق ملون مقطوع دوائر.

- سفارة

- قطعة قطن ..

- غصن جاف رفيع من أي شجرة.

الحوار : ما هي الأجزاء الناعمة؟ وما هي الأجزاء الخشنة؟

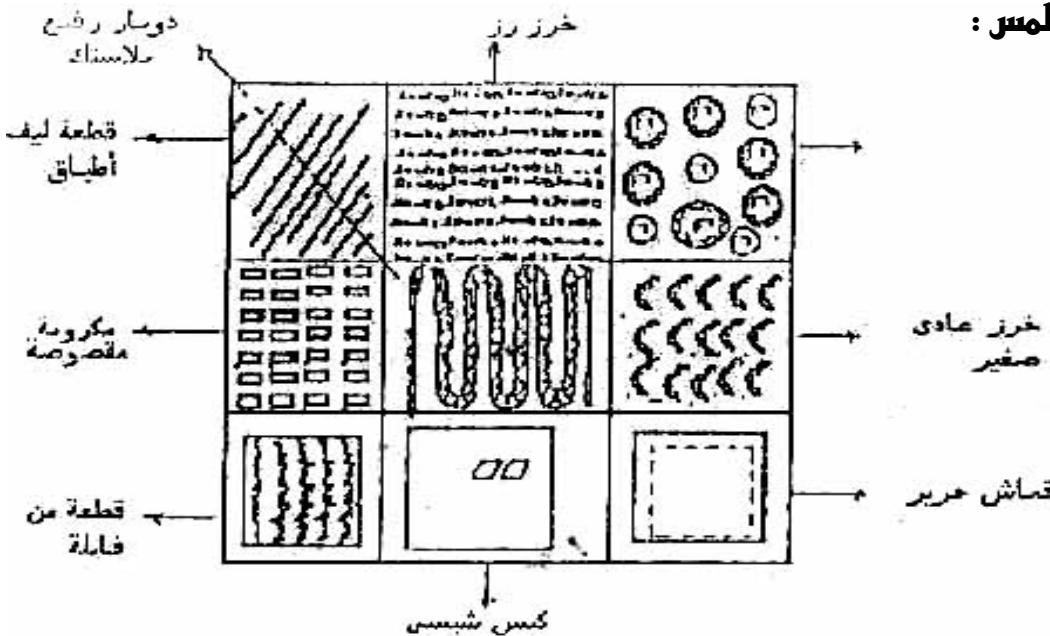
(نعطي فرصة للأطفال للمس هذه الأجزاء والإجابة)

- ما هي الأشياء التي تعرفها خشنة مثل الغصن أو السفارة.

التعليق : خلق الله الأشياء في العالم بعضها ناعم وبعضها خشن.

ما أعجبك يا الله وما أعظم أعمالك كلها بحكمة صنعت.

مخدود الملاس :



الخامات المستخدمة:

زدایر.

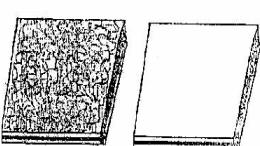
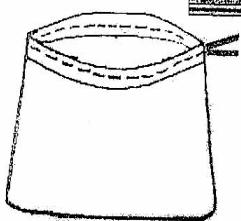
1. خرز عادي صغير. خرز زر.
2. قطعة قماش حرير.
3. دوباره غسيل رفيع بلاستيك.
4. مكرونة مقصوصة.
5. ليف أطباق.
6. قطعة من فانلة.
7. كيس شيبسي.
8. قماش سادة.
9. قطعة قماش قديمة أو قطع شرابات قديمة.

الطريقة:

1. خياطة الزدایر على قطعة قماش مربعة 9×9 سم مثلاً.
2. وأيضاً الخرز في مجموعة وقطعة قماش الحرير في مجموعة والمكرونة في مجموعة والليف والدباور في مجموعة وكيس الشيبسي وتحيط الأشياء السابق ذكرها على قطعة من القماش في مجموعات.
3. أصنع كيس مخده من القماش السادة 30×30 سم تقريباً.
4. ثبت المجموعة على هذا الكيس بالخياطة.
5. ضع قطعة القماش القديمة أو الشرابات داخل كيس قماش وخيطيه ثم ضعهم داخل الكيس الفتاش الرئيسي.

لعبة مكعبات الناعم والخشن

احضر كيس قماش وضع داخله شيء ناعم وآخر خشن مثل أو رمال على ورق كرتون.
اجعل الطفل يلمسه دون أن يرى ويقول خشن، ناعم.



مركز العائلة :

الهدف : أن يتعرف الطفل على استخدامنا للأشياء ذات الملمس الناعم والخشن والصلب واللين .

الوسيلة : أحضر لعب أطفال من هذه الأشياء: سرير - عروسه - ملابس العروسه - ملابس العروسه نعسانه هيا نساعد العروسه لتنتم في السرير وأثناء لعب الأطفال أجري مهم العوار

العوار : ماذا تلبس العروسه؟ هل هو ناعم أم خشن ؟

هل تلبسها فستان خشن؟ لماذا؟
أين ننام؟ السرير صلب أم لين؟ على ماذا تجلس؟ هل الكرسي جامد أم طرى.
التعليق : أعطانا الله أشياء كثيرة منها الخشن والناعم والصلب واللين. ونحن نحتاج لكل هذه الأشياء. حقاً ما أعظم أعمالك يا رب كلها بحكمة صنعت.

القصة :

القصة :

كان هناك قديماً قتي صغير اسمه داود وطلب منه أبوه أن يرعى الغراف. فكان داود يأخذ الغراف التي يحبها كل يوم ويذهب بها إلى العقول ويبحث داود عن مكان به حشائش طرية وبعد أن يحسها بيده فإذا وجدها طرية ينادي خرافه لتأكل من هذه الحشائش ثم يذهب بها إلى النهر لشرب وبعد ذلك تلعب الغراف مع بعض وفي بعض الأحيان مع داود. وعندما يجد داود خروف صغير تعان يأخذوه ويطبع على ظهره ويحس بفروته المنساء.

وأراد داود أن يصنع عصا ليقود بها خرافه فأخذ غصن من شجرة صلب وقوى ولكنه كان خشن. فأخذ داود ويسكن أخذ ينعم فيه حتى أصبح ملمس العصا ناعم. وتعب داود فراراً أن يستريح فذهب وأختار شجرة صلبة قوية... هرّها فوجدها صلبة وقوية فجلس تحتها وأسد ظهره عليها وأخذ يلاحظ خرافه. وسقطت ورقة من الشجرة فوجد داود أن الورقة ناعمة وتعجب داود وأخذ يفكر وقال لله ما أعظمك يا الله وما أجمل خليقتك بعضها أجده ناعم وأشار نحو الخراف (أظهر صورة داود والغراف وأشار نحو الأشياء التي تذكر تباعاً) والبعض صلب وأشار نحو الشجرة والبعض لين وطري وأشار نحو طعامه والبعض صلب وأشار نحو الجبل والعصا.

فرح داود بخليقة الله الجميلة ثم أخذ خرافه وعاد بها إلى الخصيرة وأغلق عليها الباب الجامد ونامت الغراف فوق التبن الناعم سعيدة. وذهب داود ونام هو أيضاً فوق سريره الطري وتنقاض بملالية ناعمة.



الإجابة :

الأسئلة :

- ما هي الأشياء الناعمة الملمس التي حسها داود؟ (خروف - جبل - وردة)
- ما هي الأشياء الصلبة التي حسها داود؟ (عصا - جبل - زرع)
- من الذي خلق لنا الأشياء الناعمة والخشنة؟
- من الذي خلق لنا الأشياء الطيرية والصلبة؟

التقليد والتتمثيل :

داود يحس خرافه :

أطلب من طفل أن تمثيل داود وبقية الأطفال تمثل الخراف وتبدأ في تقليد حركتها وصوتها ويمر الطفل الذي يمثل داود بينها ويلمس خروف. خروف وهو يقول الآية لله ما أعلم أعلمك يا الله كلها بحكمة صنعت الله.

وتكرر مع بقية الأطفال حتى يمل الأطفال فتنتهي اللعبة.

حوار العرائس : لله كيف تعامل مع الأشياء الصلبة والطيرية؟

الحوار بين عروستان

الأولى : تدخل تبكي

الثانية : (تسأليها) لماذا تبكي؟

الأولى : ماما زعلانة مني .

الثانية : طبعاً لا بد أن تزعل منك

الأولى : ليه؟

الثانية : لأنك نجعشت الدنيا . دخلت من الباب وأغلقت الباب بشدة وعندما خلعت ملابسك بشدة تعرق الشراب وانقطع زدار الفستان . ورميت ملابسك في كل مكان ودخلت المطبخ لعبت بالخضروات الطيرية الطماطم والكوسة والملوخية فأفسدتها

الأولى : لقد أرادت أن العب بها

الثانية : أن الملابس طيرية وشدها بعنف يقطعها . والخضار طرى لاينيفى أن نلعب به أو ندوس عليه وهل نسيتى البيبين الذى انكسر؟



أشكرك يارب
على كل الأشياء



اصنع كتاب ملمس به صور حيوانات وعليها أشياء طبيعية مثل القطيفة والفرو والدانتيل والحرير أو الساتان وذلك فوق صورة القطة والدببة والخراف ... إلخ.

اجعل الطفل يرسم يده ويضع على الرسم سفارة وعلى اليد الأخرى قطن ويكتب

أشكرك يارب على الأشياء التي أشعر بها.

التعليم بالعمل

أرسم الأجزاء التالية في الصورة الرئيسية
ووضعها في مكانها المناسب
ثم لون الصورة



ربى أشكرك على كل ما عملت
من أجل كل هذه الديننا الجميلة
أرجوك أن تحافظ عليها وعلىّ أنا كمان
وعلى بابا وماما وعلى كل الناس أمين

الملاك يُعلن عن الميلاد (الإشارة)

هدف الدرس : مساعدة الطفل :

ليعرف أن كلام الله يسبب لنا الفرح .
 ليشرب بالإثارة والتشوق لسماع كلام الله (قصص الإنجيل).
 ليتدرّب على سماع كلمة الله بأنصات والطاعة لوصاية الله.
 الآية : **لله السلام لك يا ممتنلة نعمه الرب معك الله**

- الوصول إلى الهدف : في نهاية الدرس لابد أن كل طفل يستطيع
 1. يفرح بالبشرى السعيدة.
 2. يعرف أن الله يحدثنا.
 3. يصنع نموذج ملاك.
 4. يقوم بالأعمال التي تدل على الطاعة لله.



أن :

التفسير

- يكلمنا صوت الله في قلوبنا كما يحدثنا الله عن طريق المخلوقات في عظمة الكون وعナイته به . وكذلك فهو يرسل لنا رسائل خاصة عن طريق الأحداث اليومية أو الأحلام وأحياناً في الطيورات مثل تجلی العذراء أو ظهور الملائكة ببعض الناس. حين جاء الملاك ليبشر فتاة بسيطة هي مريم العذراء كان الملاك نفسه فرحاً متهلاً وأعطها السلام، وقال لها لا تخافي بل أفرحي أيتها الملوء نعمة، كان السلام والفرح والنعمة آثار لمعطيه الإلهية، أما الهداية نفسها فهي ليست أقل من حلول الله فيها أرسل الله ابنه مولوداً من إمراة (غلا: 4).
- في العظمة عطيه الله التي لا نعبر عنها إن البشرة هي بدء الأعياد ومجيء المخلص هو يوم ميلادنا وخلاصنا.

المراكز التعليمية :

ركن العائلة :

الهدف :

- توضيح معنى كلمة رسالة أو خطاب (وظيفة الرسالة)

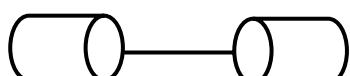
- تمثيل سامي البريد يحمل خطابات. يطرق الباب. يمثل كل طفل باباً أو ماماً ويأخذ الخطاب. كل خطاب يأخذ الطفل يوجد بداخله صورة لوجه حزين أو فرحة وعلى الطفل أن يقلد الوجه الذي وجده في خطابه.

التعليق :

الخطابات التي تأتيينا دائمًا تحمل أخبار سارة أو حزينة واليوم سوف نعرف أن الله أرسل أخبار مفرحة لفتاة اسمها مريم.

تدريب :

يقوم الأطفال بعمل تليفون مكون من علبتين زبادي فارغتين متصلتين بخيط مشدود.



مركز الصور :

الهدف :

- تميز الملائكة وشكله في الصور ويشير عليه ويقول ملاك

- أحضر صور مختلفة بها ملائكة مع أشخاص أو أطفال ثم أصنف الحوار

الثاني على الصور : 1 - **الملاك في الصورة. أشر إلى الملاك؟**

2 - **ماذا يصنع؟ أين يحيا الملاك؟**

- اقتراح آخر: أجعل الطفل يستخرج الصور التي بها ملائكة من الصور التي ليس بها ملائكة، ثم يدور الحوار

- تجنب ظهور الشيطان في أي صورة تستخدماها.

التعليق :

الملائكة تحييا مع الله في السماوات الله يرسلهم ليبلغوا رسائل للناس.
اليوم الله أرسل ملاك ليبلغ رسالة لفتاة اسمها مريم.



ركن الفن :

يصنع كل طفل ملاك حسب النموذج في نهاية الدرس.
يدور هذا الحوار عن شكل الملاك لونه أبيض - مثير - له أجنحة - أين يحيا ؟ ماذا يعمل ؟

التعليق :

يوجد ملائكة كثرين جداً في السماء والله أرسل واحد من الملائكة لفتاة اسمها مريم.
الناعم سعيده. وذهب داود ونام هو أيضاً فوق سريره الطري وتنعل بملائكة ناعمة.

القصة :

الملاك يبشر العذراء

كان في بنت صفيرة اسمها مريم عندها 12 سنة راحت في يوم من الأيام إلى الكنيسة وقعدت تتصلب لوحدها علشان ماكنش في حد في الكنيسة خالص وهي بتتصلب صلاة الشكر فجأة لقيت دخان طالع من حوليها ونور أبيض بيطفي وينور وفجأة ظهر على العائط الموجود أمامها رجل ليس توينيا بيضة منورة ورجليه مش لامسة الأرض، والرجل دا بيسلم عليها ويبيقولها.

الملاك: أزيك يا مريم عاملة إيه الرب معك.

مريم: أنت مين وعايز إيه وإيه النور دا ؟

الملائكة: ما تخافيش يا مريم مني. لأنك وجدت نعمه عند الله وأنت تحبلى وتلدى ولد تسميه يسوع.

العذراء: أنت بتقول إيه أزى يحصل الكلام دا وأنا مش متتجوزة.

الملاك: متخافيش يا مريم علشان المولود منك هو ابن الله والروح القدس يحل عليك وقوه الله تظللك.

العذراء: شكراً للرب وبلغه إنني سوف أطيع أوامره.

الاستجابة :

الأسئلة :

1. من الذي وصل كلام الله المفرح لمريم ؟ (ساعي البريد - بائع الجرائد - ملاك)

2. ماذا قال الملاك لمريم ؟ (العذراء ستلد الرب يسوع - العذراء تصبح غنية)

3. ماذا قالت مريم لملائكة ؟ (حاضر - لا - أفتقر)

4. من الذي كلام يوسف في الحلم ؟ (ملاك - خروف - طفل)

5. من الذي يحكى لنا أو يقول لنا كلام الله المفرح ؟

له اظهير صور للطفل واطلب منه أن يشير إلى الصورة الصحيحة أو يضع علامة عليها.

الصورة : الكاهن - الخادمة - الانجيل - التليفزيون - الصحف الله

كيف أرسل الله الدعوة لمريم العذراء

ضم علامة على ، المريح

بالتعليقون



بخطاب



بالراديو

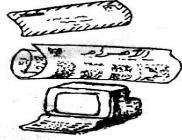


بواسطة شخص



بواسطة ملاك

بالمزيد



بتنشرها في الصحف

بالكمبيوتر

التقليد والتمثيل :

- يمثل الخادم أو الطفل دور الملاك ويقول لكل طفل في أذنه العذراء ستلد الرب يسوع والذي يسمع يقوم ويظهر الفرح على وجهه ويقول حاضر.
- أو يمثل البعض من الأطفال أنهم ينام يوسف ويقال له نفس اصارة فيقوم فرحاً وينذهب ليقول لزميله نفس العبارة لله العذراء ستلد يسوع لله.



العمل :

رسم ملاك في صورة يوسف وهو نائم.
رسم صورة ملاك يبشر العذراء.

الصلاه :

نشكرك يا رب لأن كلامك يفرح.
واحنا فرحانين أنك ستولد من العذراء
من فضلك ساعدنى أن أطيع كل كلامك وأقول حاضر.



كان في مدينة الناصره فناء جميلة لحب الرب جدا

يكتب الطفل اسمه على كل ملائكة
يصنعه وتعلق الملائكة في شجرة الميلاد
أو سقف الفصل

